



Instrukcja
montażu tapety

Wallpaper
installation manual

www.wallcolors.com

SPIS TREŚCI

CONTENTS PAGE

PL

Warto wiedzieć	2
Montaż tapet z serii PROWALL	3-8
Montaż tapety samoprzylepnej WALLSTICK	9-13
Montaż Systemu WET	14
Montaż dekoracji ściiennej DOTS.	15-19

EN

Worth knowing	20
Installation of wallpapers from the PROWALL series	21-26
Installation of WALLSTICK Wallpaper	27-31
SYSTEM WET Installation	32
Installation of the DOTS. wall decoration	33-37

DE

Es ist wichtig zu wissen	38
Installation der PROWALL Tapetenserie	39-44
Installation von WALLSTICK Tapete	45-49
SYSTEM WET Installation	50
Montage der wanddekoration DOTS	51-55

WARTO WIEDZIEĆ

Tapeta przygotowywana jest z zapasem 5cm / 2in

Jeśli Twoja tapeta została przygotowana na niestandardowy wymiar, to powiększyliśmy ją z każdej strony o 2,5cm / 1in, aby zapewnić pełne krycie każdej krawędzi ściany, oraz uniknąć ewentualnych różnic, spowodowanych nierównością ściany lub błędem w pomiarze.

Sprawdź rodzaj materiału oraz łączenie brytów tapety

Przed aplikacją tapety sprawdź zgodność materiału z zamówieniem oraz łączenie brytów i kolorystykę. Jeżeli tapeta posiada wady produkcyjne, złóż reklamację przed rozpoczęciem montażu. Tapety z wadami produkcyjnymi nie podlegają reklamacji po wykonanym montażu.

Klejenie Stykowe

Wszystkie nasze tapety przygotowywane są w standardzie montażu stykowego (EDGE to EDGE).

Czyszczenie Tapety

Tapety niezabezpieczone systemem WET, należy przecierać wilgotną szmatką, nigdy nie szoruj i nie używaj agresywnych detergentów. Po zabezpieczeniu systemem WET tapeta zyskuje odporność na intensywniejsze mycie.

Łączenie kilku ścian

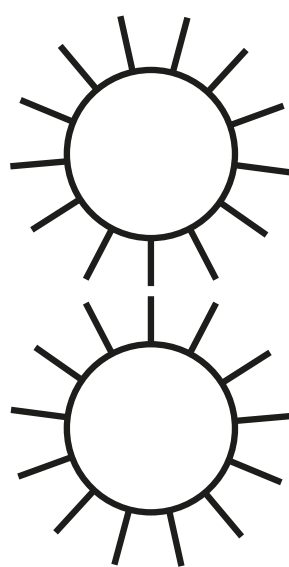
Tapeta nie jest dopasowana do poszczególnych ścian, standardowo tapeta podzielona jest na równe bryty. Nadmiar z lewej strony to 2,5cm / 1in, nadmiar z prawej strony jest nie mniejszy niż 2,5cm / 1in, ustalany indywidualnie.

MONTAŻ TAPETY SERII PROWALL

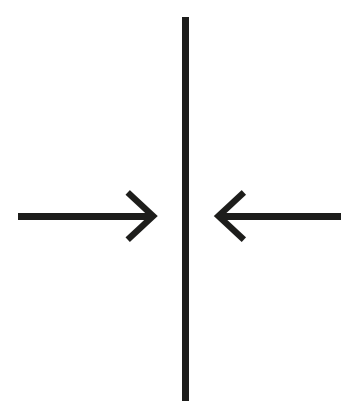
Tapety z serii PROWALL to najwyższej jakości, wytrzymałe materiały winylowe na podkładzie flizelinowym. Tapety PROWALL montowane są za pomocą kleju do tapet ciężkich. Polecamy korzystanie z gotowego kleju WALLFIX CONTRACT HEAVY. Dzięki oryginalnej strukturze materiału, wydruk tapety na materiałach flizelinowych jest niezwykle oryginalny, nadaje głębi wzorom i wyróżnia się wyjątkowym nasyceniem kolorów. Materiały posiadają atest Państwowego Zakładu Higieny.



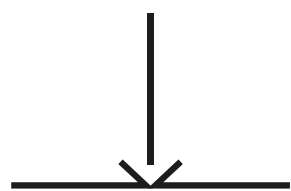
Odporna na mycie



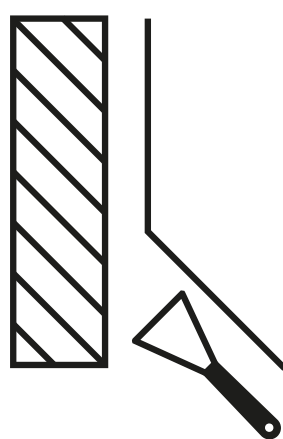
Znakomita
światłoodporność



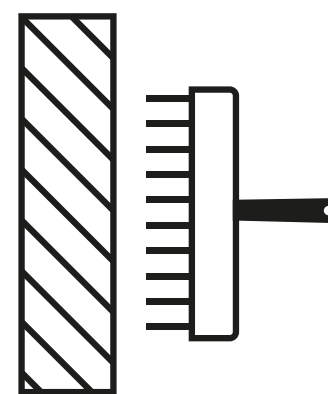
Wzór na tym
samym poziomie



Klejenie Stykowe
EDGE to EDGE



Usuwać na mokro



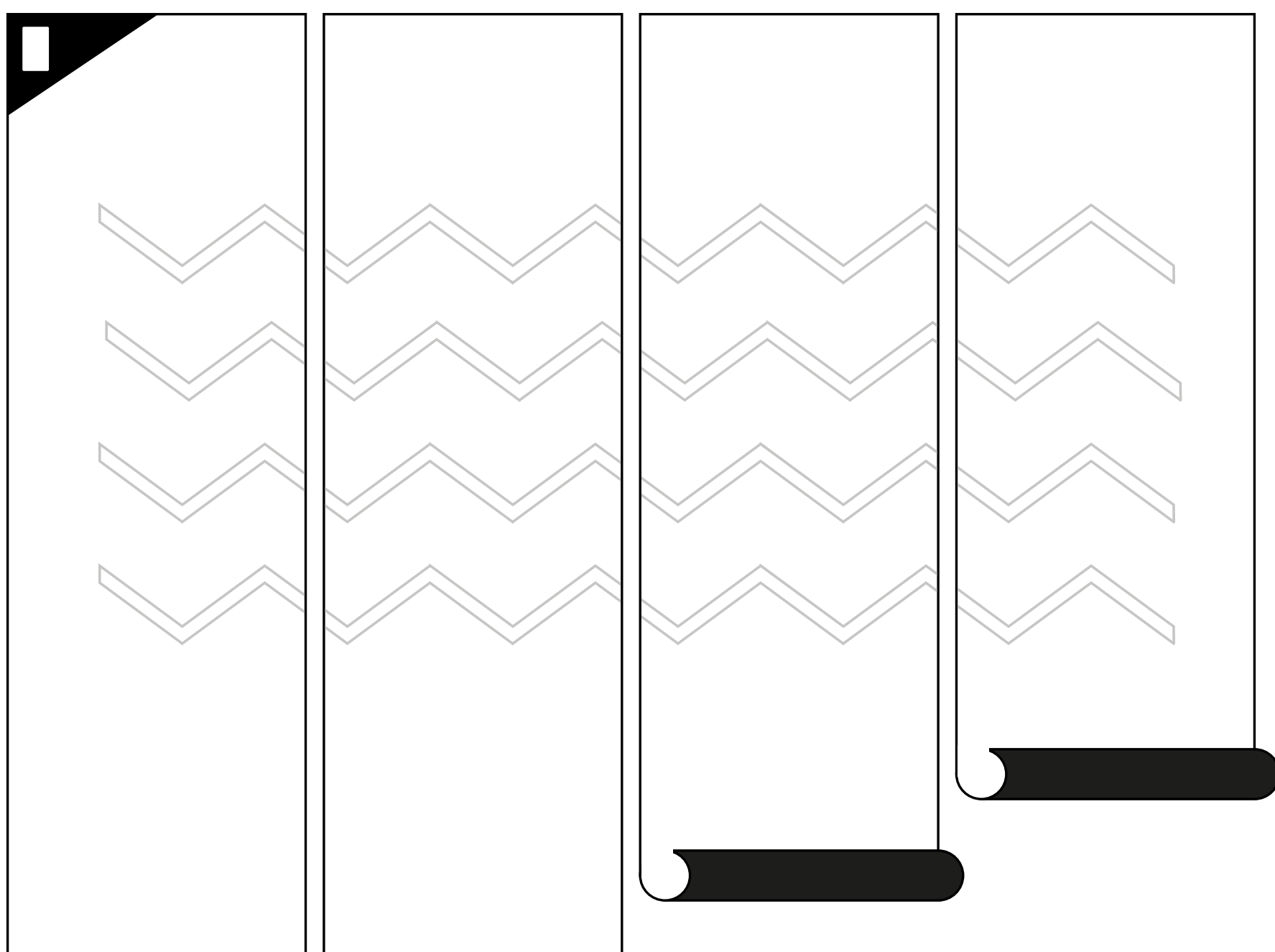
Nakładać klej
tylko na ścianę

PRZYBORY I NARZĘDZIA

- 01. Preparat gruntujący
- 02. Klej do tapet flizelinowych ciężkich
- 03. Mieszadło do kleju
- 04. Pędzel i wałek do kleju
- 05. Czysta, wilgotna szmatka
- 06. Wałek do dociskania tapety
- 07. Rakla do tapet
- 08. Ołówek
- 09. Nóż segmentowy
- 10. Miara
- 11. Poziomnica lub laser

01. Przygotowanie ściany

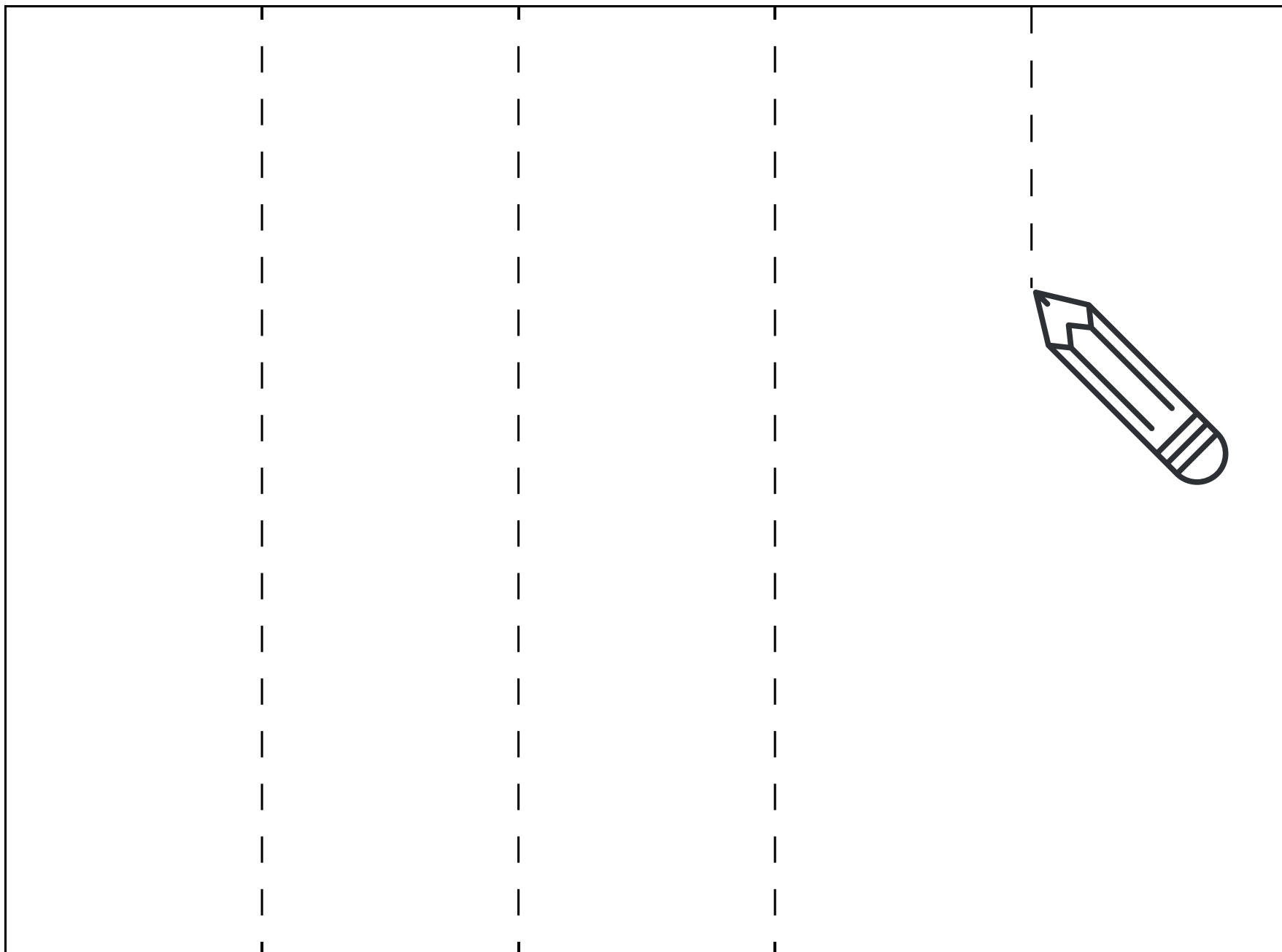
Ściana musi być gładka, sucha, czysta i zagruntowana odpowiednim preparatem. Kolor ściany powinien być jednolity, bez silnie kontrastujących przestrzeni. Konieczne jest pozbycie się resztek starych farb, lakierów i tapet. Świeżo położone tynki lub świeżo pomalowane ściany pozostawić do wyschnięcia na około trzy tygodnie. Farby ceramiczne, lateksowe i wszelkie powierzchnie słabo przyczepne przed zagruntowaniem ściany należy zmatowić papierem ściernym. Aby uzyskać idealny efekt zlikwiduj wszystkie ubytki. Pamiętaj o usunięciu wszystkich gniazd, listew przypodłogowych i innych elementów ze ściany. Nieodpowiednio przygotowana ściana może uniemożliwić prawidłowy montaż tapety.



02. Sprawdzenie tapety

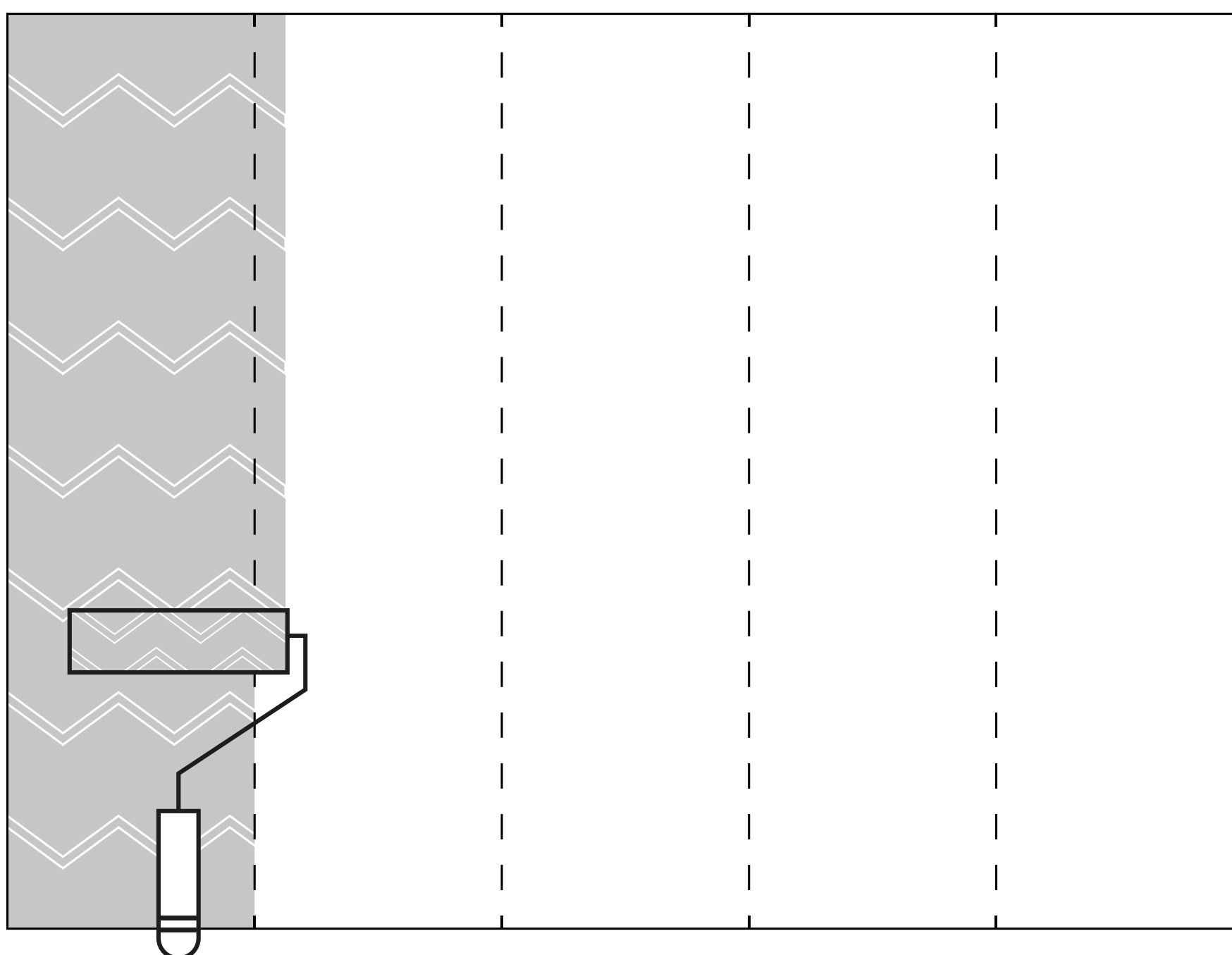
Rozwiń tapetę na czystej powierzchni i sprawdź czy otrzymałeś wszystkie bryty, a wzór jest zgodny z zamówieniem. Upewnij się, że każda część jest wolna od wad produkcyjnych, takich jak deformacje, odbarwienia lub różnice wymiarowe większe niż 1%. Wszystkie elementy powinny być jednolicie nasyczone, a motyw powinien do siebie pasować. Jeżeli tapeta posiada wady produkcyjne złóż reklamacje przed aplikacją tapety. Każdy bryt od strony podkładu jest numerowany dla ułatwienia montażu.

Po montażu tapety nie ma możliwości reklamacji wad fabrycznych!



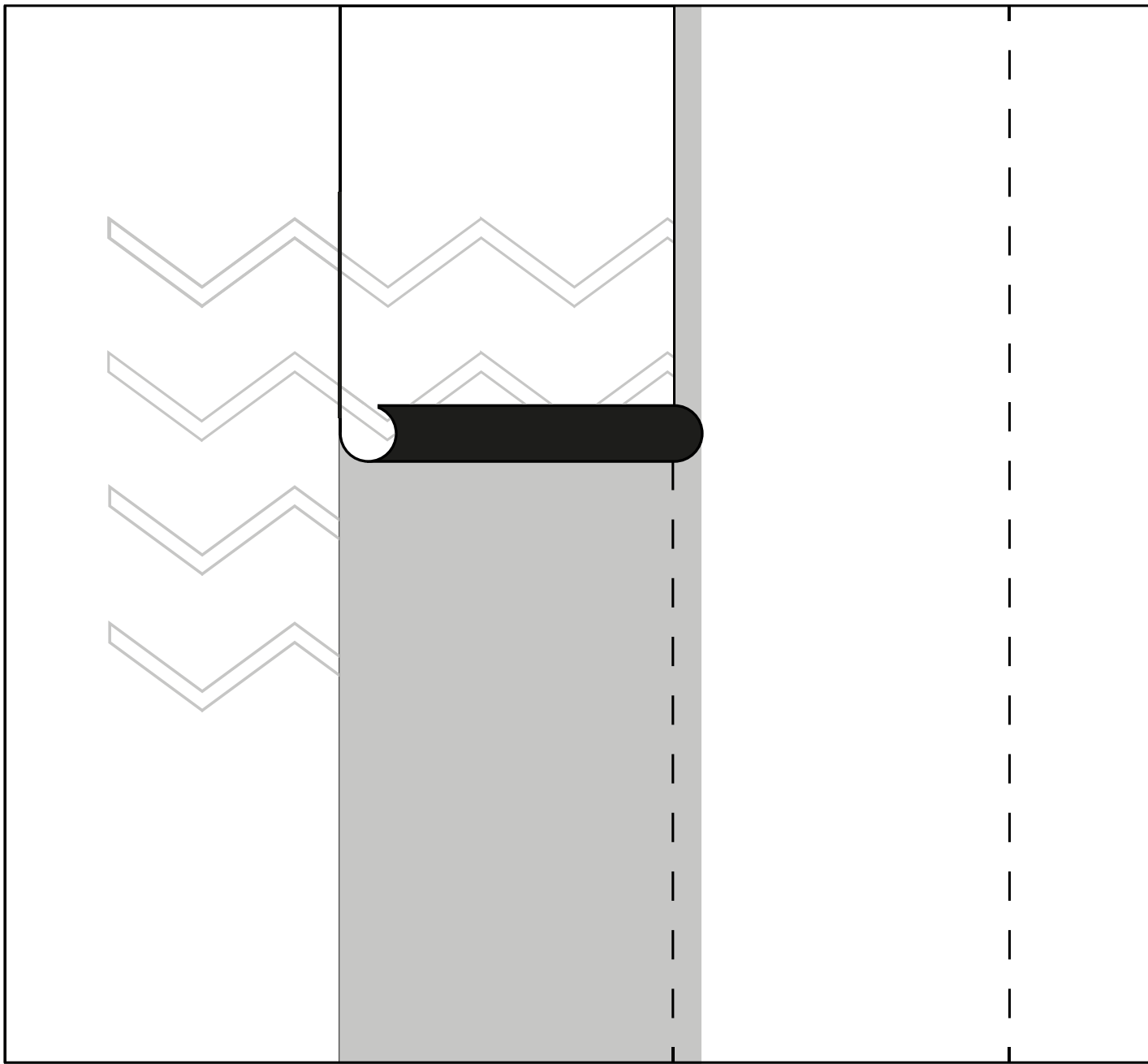
03. Rozplanuj tapetę na ścianie

Aby dokładnie zamontować tapetę odmierz i narysuj na ścianie pionową linię lub zaznacz linię używając poziomicy laserowej. Wyznaczona na ścianie linia powinna odpowiadać szerokości pierwszego brytu Twojej tapety. Pamiętaj, że tapeta posiada zapas 2.5cm / 1in z każdej strony, a klejenie tapety zawsze zaczynamy od lewej strony dlatego linia wyznaczająca szerokość pierwszego brytu powinna być przesunięta w lewą stronę o 2.5cm / 1in.



04. Nakładanie kleju na ścianę

Klej nakładamy tylko na ścianę. Do montażu tapety używaj kleju gotowego z przeznaczeniem do tapet flizelinowych ciężkich. Nanieś równomiernie cienką warstwę kleju na ścianę za pomocą wałka malarskiego lub pędzla. Klej należy nanosić na ścianę wyłącznie w miejscu klejenia aktualnego brytu wychodząc ok 5cm / 2in po za miejsce brytu, nie pokrywaj na raz całej ściany klejem.



05. Montaż Tapety

Tapetę naklejaj od góry do dołu powoli rozwijając rolkę i dociskaj za pomocą rakli lub wałka pozbywając się powietrza z pod materiału. Niezależnie od wybranego sprzętu należy to robić uważnie tak aby nie zniszczyć materiału. Każdy następny bryt należy przyklejać krawędziami do siebie na styk, metodą edge to edge, rozwijając rolkę od góry ku dołowi. Pamiętaj aby dokładnie dopasowywać wzór na poszczególnych brytach tak aby idealnie do siebie pasował. Po przyklejeniu tapety, krawędzie brytów należy docisnąć gumowym wałkiem lub krawędzią rakli. Jeżeli podczas montażu zabrudzisz tapetę klejem niezwłocznie zmyj klej wilgotną, miękką szmatką, nie szorując jej.

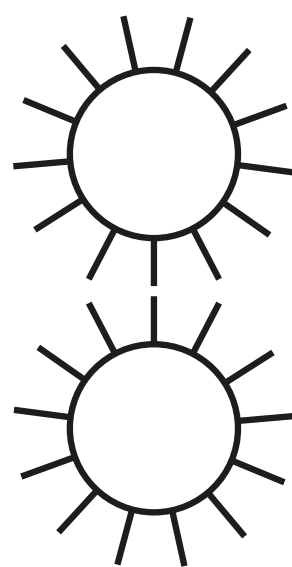
Nadmiar tapety (zapas) po zakończeniu montażu należy odciąć przy pomocy nożyka segmentowego, dociskając krawędź tapety tak, by nie oberwać jej przy odcinaniu.

MONTAŻ TAPETY WALLSTICK

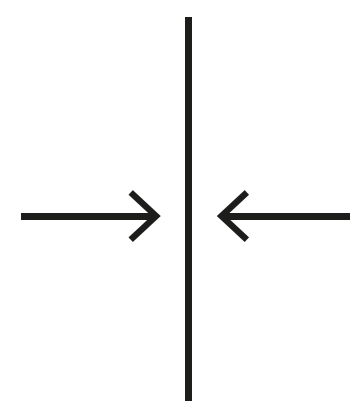
Samoprzylepny, tekstylny materiał o najwyższej jakości umożliwia wielokrotne użycie oraz szybki montaż. Bazą materiału Wallstick jest tkanina, której wewnętrzna warstwa fabrycznie pokryta jest klejem. Najnowsza technologia sprawia, że tapeta nadaje się do użyciu na każdej płaskiej powierzchni, ścianach, meblach czy drzwiach. Kolory drukowane na tym materiale są mocne, żywe i bardzo realistyczne. Nie pozostawia żadnych zabrudzeń na ścianach i co najważniejsze – możesz ją z łatwością w każdej chwili odkleić. Ten rodzaj materiału montujemy bez użycia kleju. W pełni repositionowalna tapeta samoprzylepna, materiał tekstylny, półmatowy o strukturze lnu.



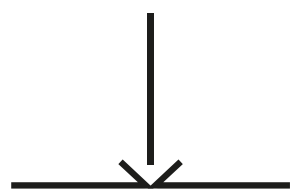
Odporna na mycie



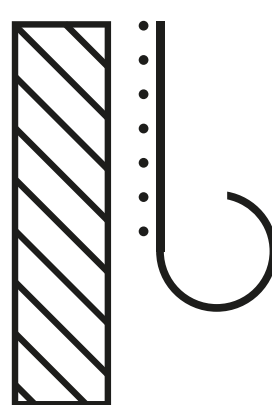
Znakomita
światłoodporność



Wzór na tym
samym poziomie



Klejenie Stykowe
EDGE to EDGE



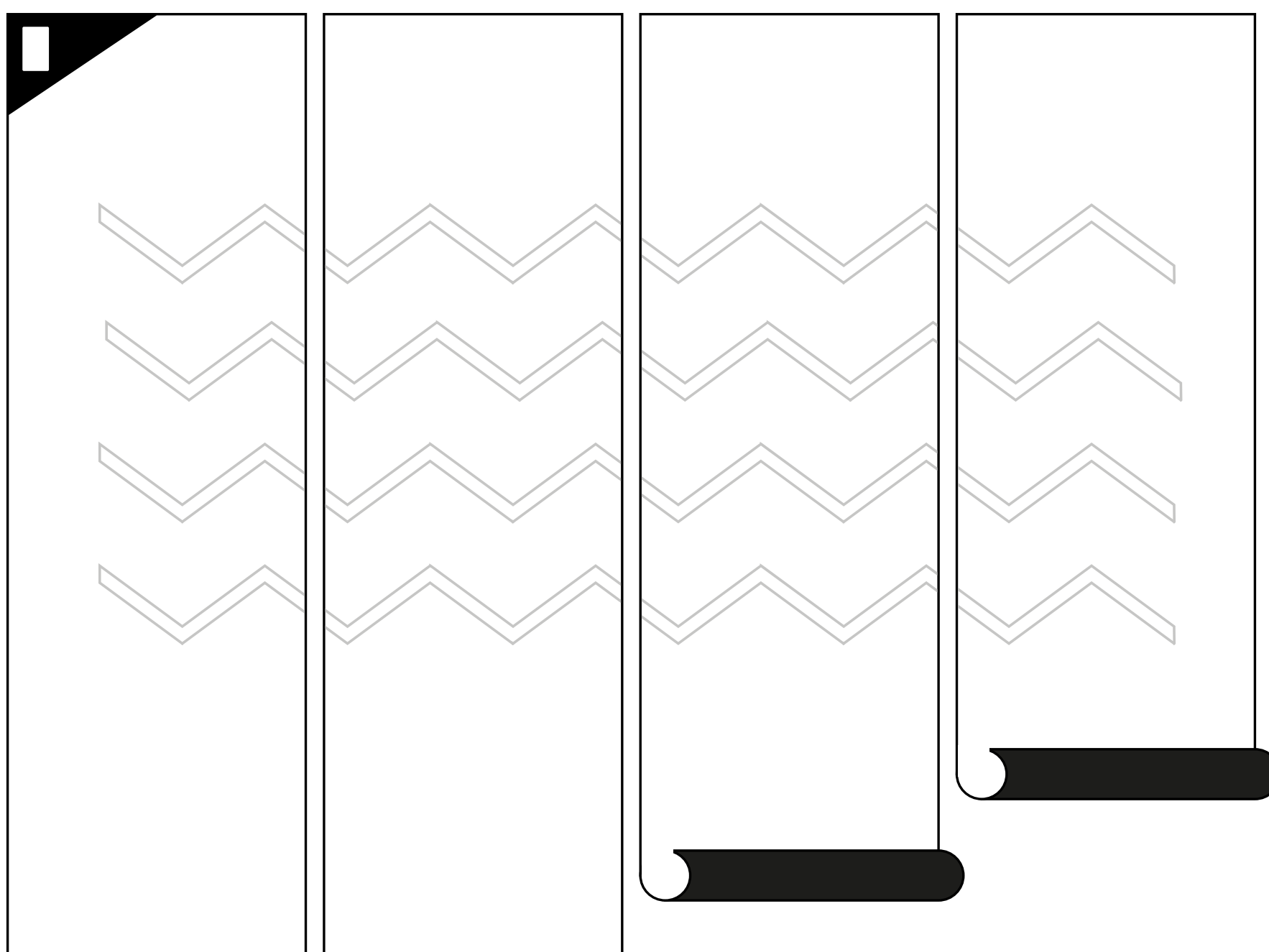
Tapeta samoprzylepna

PRZYBORY I NARZĘDZIA

- 01. Preparat gruntujący
- 02. Rakla do tapet
- 03. Ołówek
- 04. Nóż segmentowy
- 05. Miara
- 06. Poziomnica lub laser

01. Przygotowanie ściany

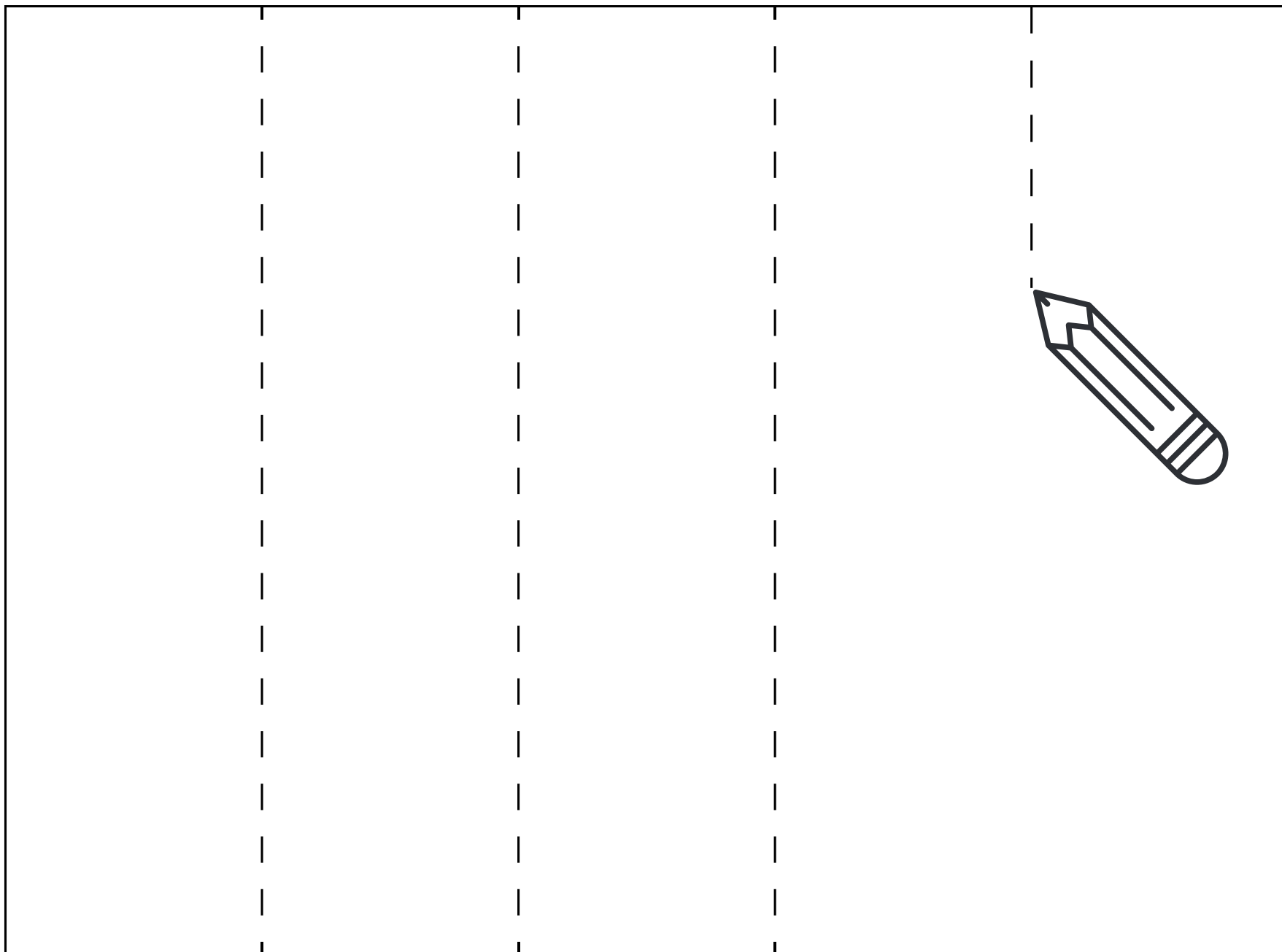
Ściana musi być gładka, sucha, czysta i zagruntowana odpowiednim preparatem. Kolor ściany powinien być jednolity, bez silnie kontrastujących przestrzeni. Konieczne jest pozbycie się resztek starych farb, lakierów i tapet. Świeżo położone tynki lub świeżo pomalowane ściany pozostawić do wyschnięcia na około trzy tygodnie. Farby ceramiczne, lateksowe i wszelkie powierzchnie słabo przyczepne przed zagruntowaniem ściany należy zmatowić papierem ściernym. Aby uzyskać idealny efekt zlikwiduj wszystkie ubytki. Pamiętaj o usunięciu wszystkich gniazd, listew przypodłogowych i innych elementów ze ściany. Nieodpowiednio przygotowana ściana może uniemożliwić prawidłowy montaż tapety.



02. Sprawdzenie tapety

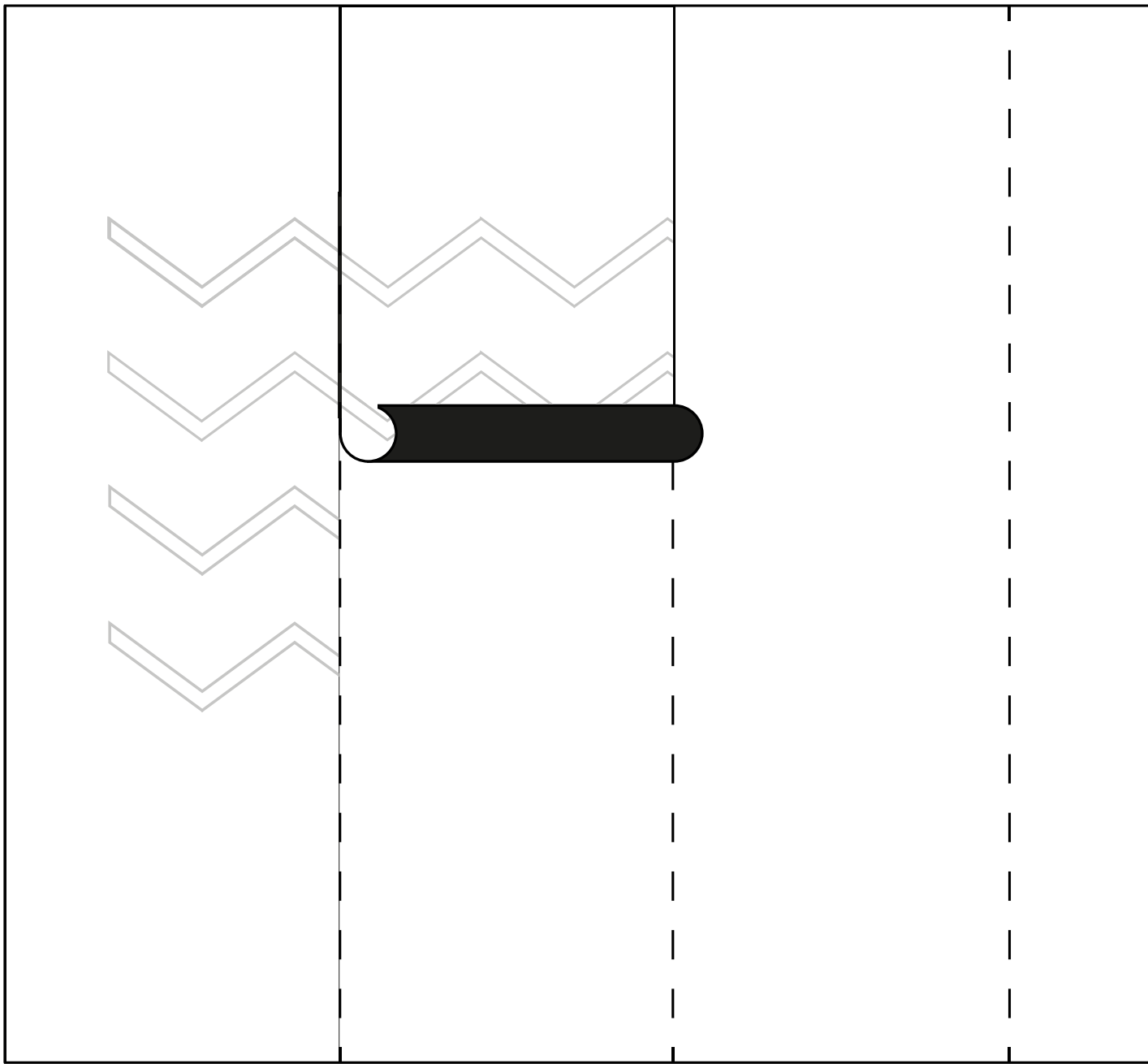
Rozwiń tapetę na czystej powierzchni i sprawdź czy otrzymałeś wszystkie bryty, a wzór jest zgodny z zamówieniem. Upewnij się, że każda część jest wolna od wad produkcyjnych, takich jak deformacje, odbarwienia lub różnice wymiarowe większe niż 1%. Wszystkie elementy powinny być jednolicie nasyczone, a motyw powinien do siebie pasować. Jeżeli tapeta posiada wady produkcyjne złóż reklamacje przed aplikacją tapety. Każdy bryt od strony podkładu jest numerowany dla ułatwienia montażu.

Po montażu tapety nie ma możliwości reklamacji wad fabrycznych!



03. Rozplanuj tapetę na ścianie

Aby dokładnie zamontować tapetę odmierz i narysuj na ścianie pionową linię lub zaznacz linię używając poziomicy laserowej. Wyznaczona na ścianie linia powinna odpowiadać szerokości pierwszego brytu Twojej tapety. Pamiętaj, że tapeta posiada zapas 2.5cm / 1in z każdej strony, a klejenie tapety zawsze zaczynamy od lewej strony dlatego linia wyznaczająca szerokość pierwszego brytu powinna być przesunięta w lewą stronę o 2.5cm / 1in.



04. Montaż Tapety

Tapetę naklejaj od góry do dołu powoli rozwijając rolkę jednocześnie oddzielając podkład tapety od warstwy klejącej. Tapetę dociskaj za pomocą rakli pozbywając się powietrza z pod materiału. Niezależnie od wybranego sprzętu należy to robić uważnie by nie zniszczyć materiału. Każdy następny bryt należy przyklejać krawędziami do siebie na styk, metodą edge to edge, rozwijając rolkę od góry ku dołowi. Pamiętaj aby dokładnie dopasowywać wzór na poszczególnych brytach tak aby idealnie do siebie pasował.

Nadmiar tapety (zapas) po zakończeniu montażu należy odciąć przy pomocy nożyka segmentowego, dociskając krawędź tapety tak, by nie oberwać jej przy odcinaniu.



Montaż SYSTEMU WET

Żywica dostarczana jest w opakowaniach zważonych i gotowych do mieszania. Komponenty należy mieszać w proporcjach 5:1, tzn. na 100g komponentu A dodajemy 20g komponentu B. Dodaj komponent B do komponentu A zgodnie ze wskazanymi proporcjami. **!NIE ZMIENIAJ PROPORCJI KOMPONENTÓW.** Komponenty należy starannie ze sobą wymieszać, źle wymieszane komponenty mogą nie utwardzić się na malowanej powierzchni. Przygotowaną Każdorazowo należy odmierzyć wyłącznie ilość aktualnie potrzebną na najbliższą warstwę.

Żywicę należy nakładać przy użyciu czystego wałka nie pozostawiającego śladów. Dla uzyskania efektu błysk wykorzystujemy wyłącznie żywicę typu glossy, to samo dotyczy wersji matowej. Niezbędne jest nałożenie dwóch lub więcej warstw żywicy w odstępach 6 godzin ale maksymalnie 24 godziny warstwa po warstwie. Produkt w czasie aplikacji należy przemieszać oraz należy go zużyć w ciągu max 60 minut.

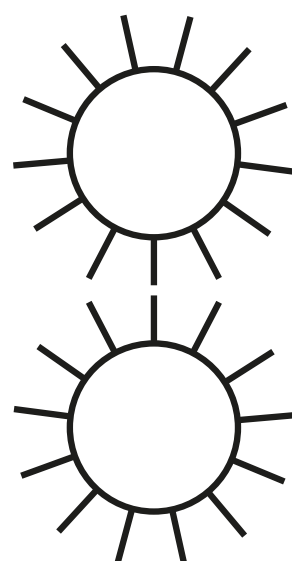
Po aplikacji i utwardzeniu, minimum po 24 godzinach, należy zabezpieczyć wszystkie styczne krawędzie tapety z innymi powierzchniami przy użyciu silikonu.

MONTAŻ DEKORACJI ŚCIENNEJ DOTS.

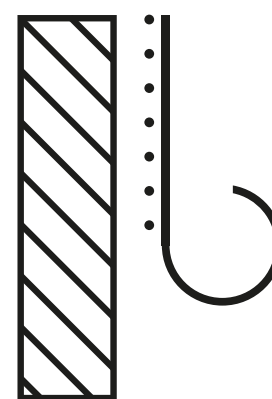
Dekoracja ścienna DOTS wykonana jest na materiale wallstick. Wallstick to samoprzylepny, tekstylny materiał o najwyższej jakości umożliwia wielokrotne użycie oraz szybki montaż. Bazą materiału Wallstick jest tkanina, której wewnętrzna warstwa fabrycznie pokryta jest klejem. Najnowsza technologia sprawia, że DOTS nadaje się do użytku na każdej płaskiej powierzchni, ścianach, meblach czy drzwiach. Nie pozostawia żadnych zabrudzeń na ścianach i co najważniejsze – możesz ją z łatwością w każdej chwili odkleić. Ten rodzaj materiału montujemy bez użycia kleju. W pełni repositionowalna tapeta samoprzylepna, materiał tekstylny, półmatowy o strukturze lnu.



Odporna na mycie



Znakomita
światłoodporność



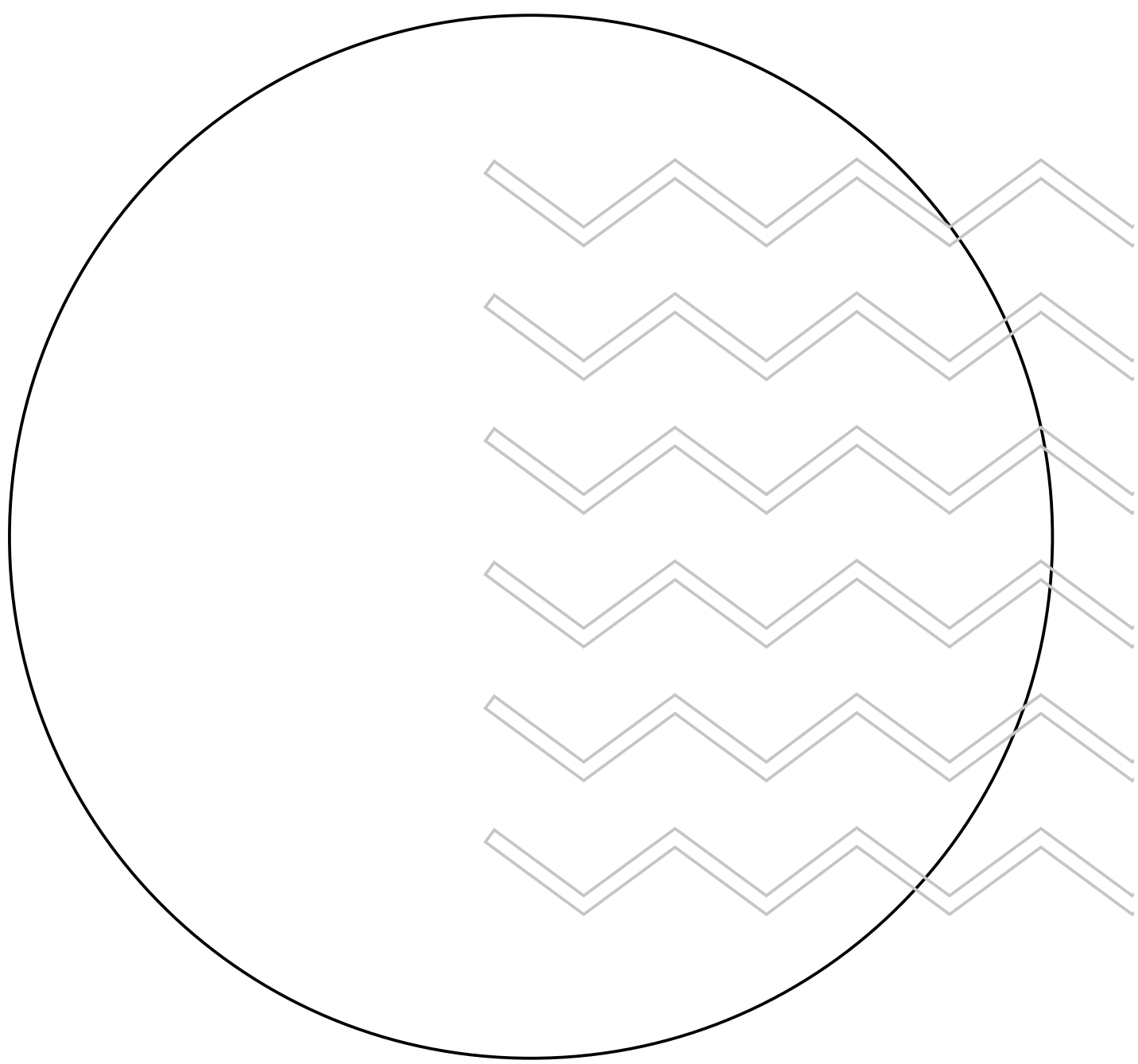
Tapeta samoprzylepna

PRZYBORY I NARZĘDZIA

- 01. Preparat gruntujący
- 02. Rakla do tapet
- 03. Nóż segmentowy
- 04. Miara
- 05. Poziomnica laserowa

01. Przygotowanie ściany

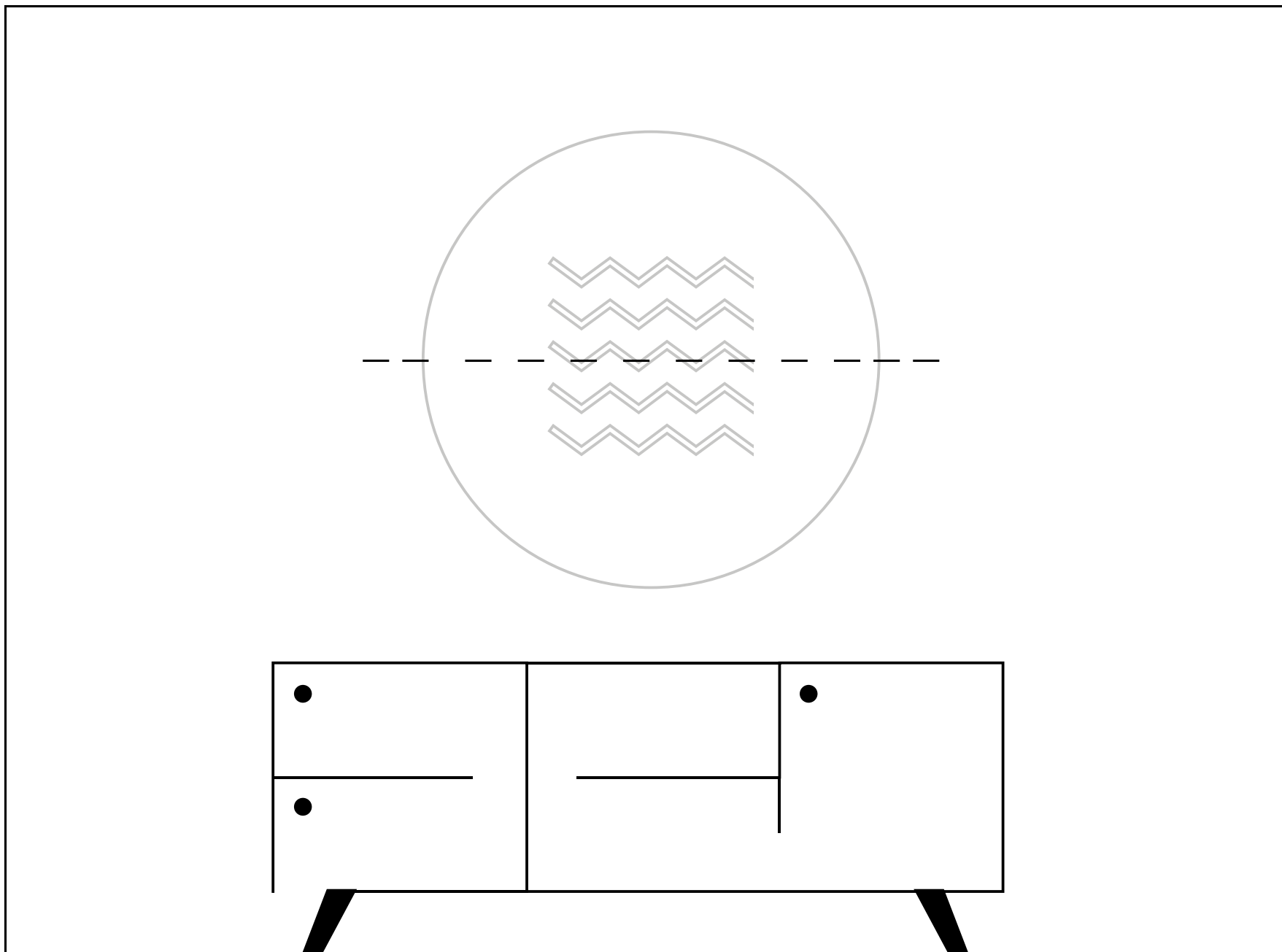
Ściana musi być gładka, sucha, czysta i zagruntowana odpowiednim preparatem. Kolor ściany powinien być jednolity, bez silnie kontrastujących przestrzeni. Świeżo położone tynki lub świeżo pomalowane ściany pozostawić do wyschnięcia na około trzy tygodnie. Farby ceramiczne, lateksowe i wszelkie powierzchnie słabo przyczepne przed zagruntowaniem ściany należy zmatowić papierem ściernym. Aby uzyskać idealny efekt zlikwiduj wszystkie ubytki. Nieodpowiednio przygotowana ściana może uniemożliwić prawidłowy montaż DOTS-a.



02. Sprawdzenie DOTS-a

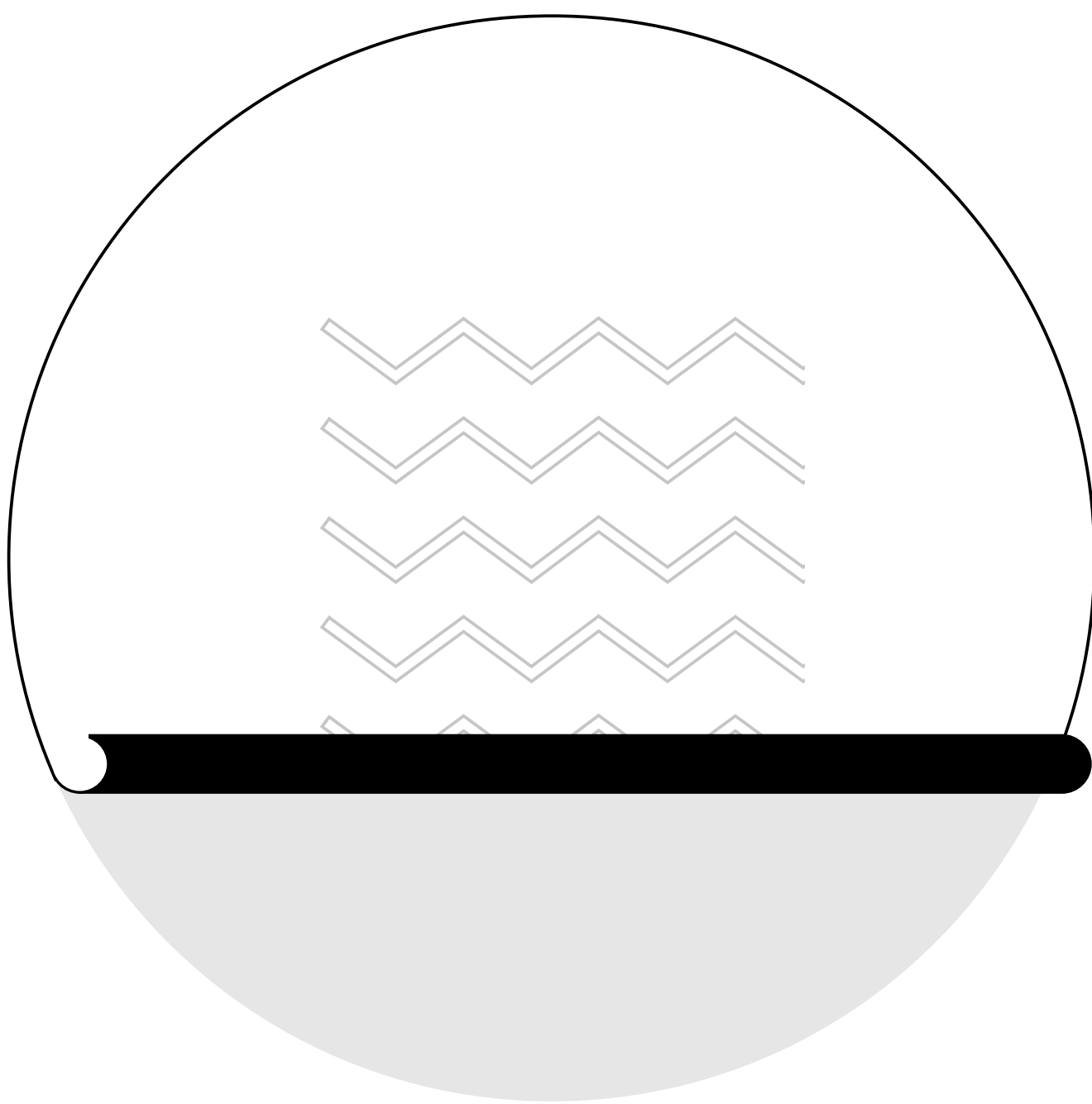
Rozwiń DOTS-a na czystej powierzchni i sprawdź czy otrzymany produkt jest zgodny z zamówieniem. Upewnij się, że DOTS jest wolny od wad produkcyjnych, takich jak deformacje, odbarwienia. Jeżeli DOTS posiada wady produkcyjne złóż reklamacje przed aplikacją.

Po montażu DOTS-a nie ma możliwości reklamacji wad fabrycznych!



03. Rozplanuj DOTS-a na ścianie

Aby dokładnie zamontować DOTSa w miejscu jego klejenia odmierz i zaznacz linie używając poziomicy laserowej. Wyznaczone na ścianie linie posłużą do poprawnego wyśrodkowania wzoru. Klejenie DOTSa zawsze zaczynamy od góry.



04. Montaż DOTS-a

Zaczynając od góry, odklej ok. 10cm podkładu od warstwy klejącej DOTS-a. Odegnij podkład, a następnie przyłóż DOTS-a na ścianę tak aby linie poziomicz pokrywały się ze znacznikami na wydruku i przyklej część DOTS-a do ściany. Dotsa naklejaj od góry do dołu, jednocześnie oddzielając podkład dotsa od warstwy klejącej. Tapetę dociskaj za pomocą rakli, pozbywając się nadmiaru powietrza. Niezależnie od wybranego sprzętu montaż należy wykonać uważnie, tak aby by nie zniszczyć materiału.

WORTH KNOWING

Wallpaper is prepared with a 5cm / 2in allowance

If your wallpaper has been prepared to a non-standard size, we have increased it by 2.5cm / 1in on each side to ensure full coverage of each wall edge and avoid any differences caused by wall unevenness or measurement error.

Check the type of material and wallpaper seams

Before applying the wallpaper, check the material for compliance with your order, as well as the seams and color. If the wallpaper has manufacturing defects, file a complaint before starting the installation. Wallpaper with manufacturing defects is not a subject to complaint after installation.

Overlapping Seams

All our wallpapers are prepared with overlapping seams (EDGE to EDGE) as a standard installation method.

Cleaning Wallpaper

Wallpapers not protected by the WET system should be wiped with a damp cloth, never scrubbed, and not cleaned with aggressive detergents. After applying the WET system, the wallpaper becomes resistant to more intensive cleaning.

Joining Multiple Walls

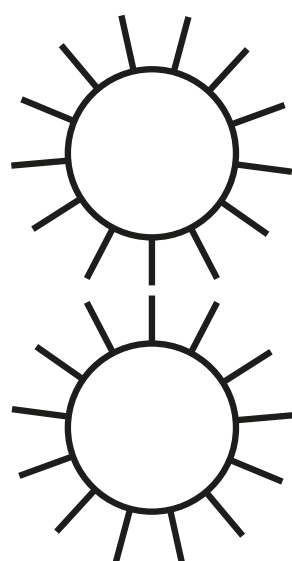
The wallpaper is not tailored to individual walls, and is typically divided into equal panels. The excess on the left side is 2.5cm / 1in, and the excess on the right side is no less than 2.5cm / 1in, determined individually.

INSTALLATION OF PROWALL WALLPAPER SERIES

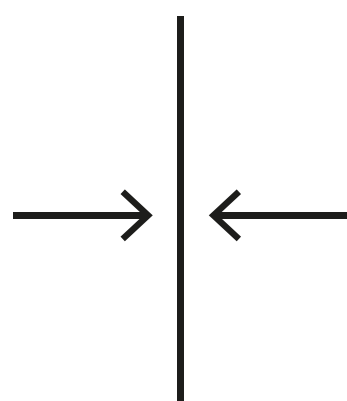
PROWALL wallpapers are high-quality, durable vinyl materials on a non-woven backing. PROWALL wallpapers are installed using heavy-duty wallpaper adhesive. We recommend using WALLFIX CONTRACT HEAVY ready-to-use adhesive. Thanks to the original texture of the material, the print on non-woven wallpapers is exceptionally unique, adding depth to the patterns and standing out with vibrant colors. The materials have been approved by the National Institute of Hygiene.



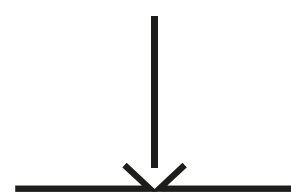
Resistant to washing



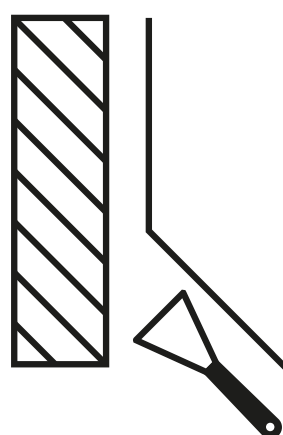
Excellent lightfastness



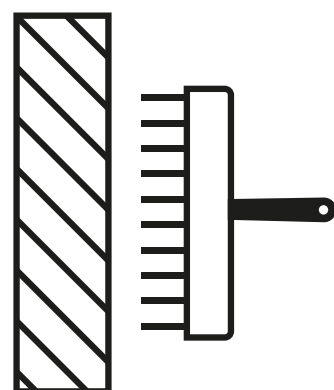
Pattern on the same level



Butt Bonding
EDGE to EDGE



Remove wet



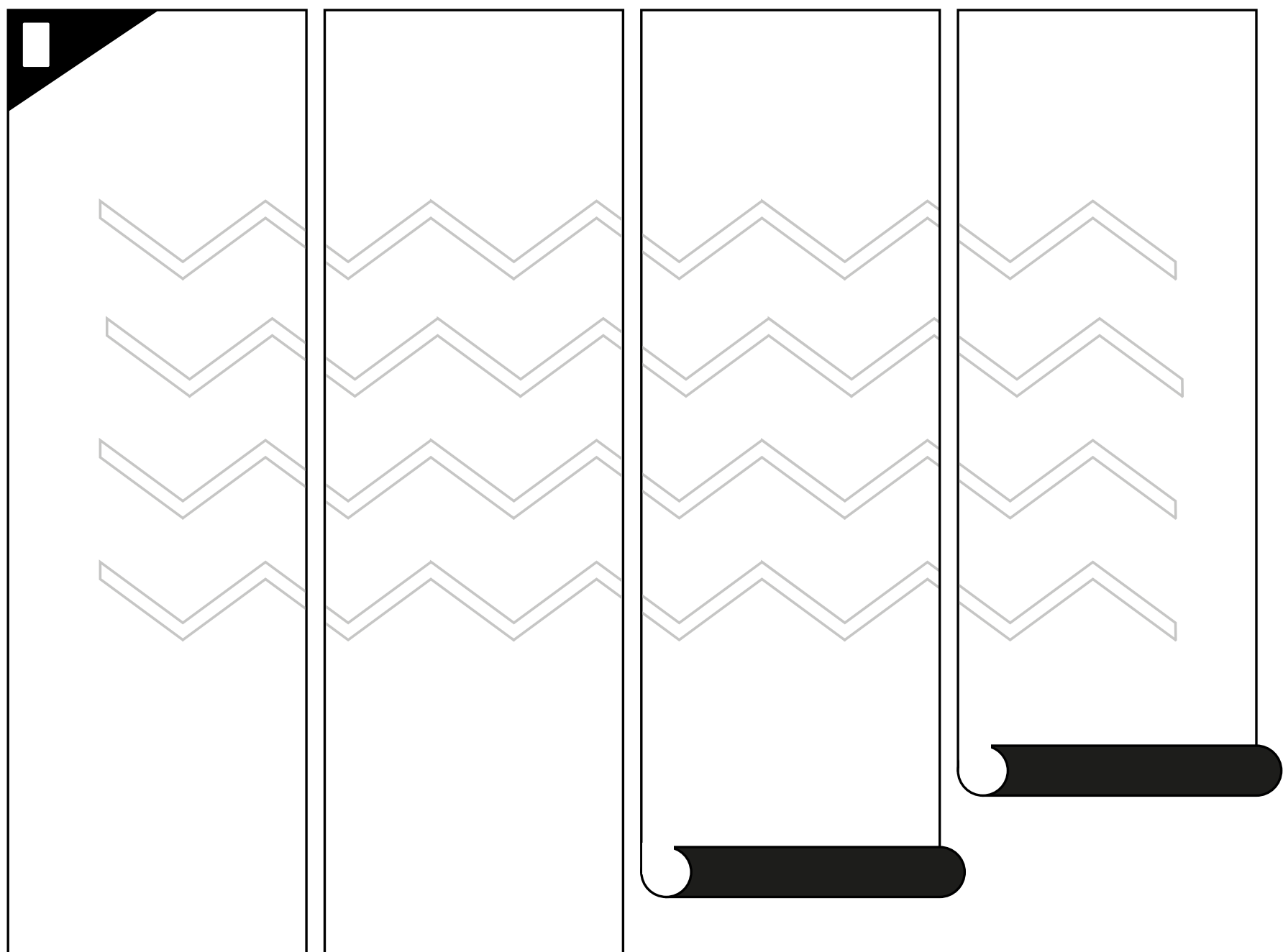
Apply glue to the wall only

TOOLS AND EQUIPMENT

- 01. Primer
- 02. Heavy-duty adhesive for non-woven wallpapers
- 03. Adhesive mixer
- 04. Brush and roller for adhesive
- 05. Clean, damp cloth
- 06. Wallpaper seam roller
- 07. Wallpaper smoother
- 08. Pencil
- 09. Utility knife
- 10. Measuring tape
- 11. Level or laser level

01. Wall preparation

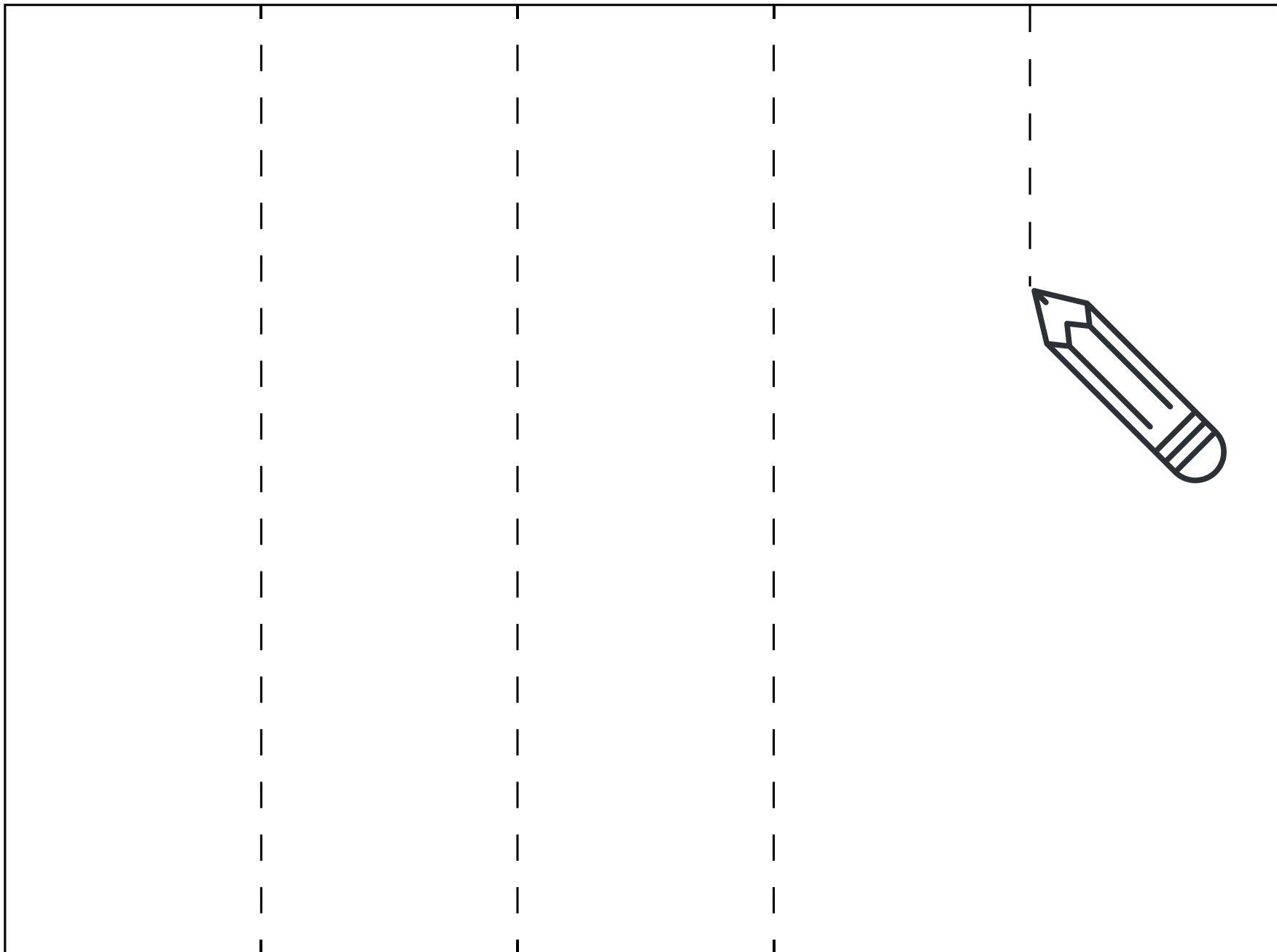
The wall must be smooth, dry, clean, and primed with an appropriate primer. The wall color should be uniform without strongly contrasting areas. Remove any remnants of old paint, varnish, and wallpaper. Newly plastered or freshly painted walls should be allowed to dry for about three weeks. Ceramic, latex, and any poorly adhering surfaces should be sanded with sandpaper before priming the wall to achieve an optimal result. Fill in any holes or imperfections. Remember to remove all sockets, baseboards, and other elements from the wall. Improperly prepared walls may hinder the proper installation of wallpaper



02. Checking the wallpaper

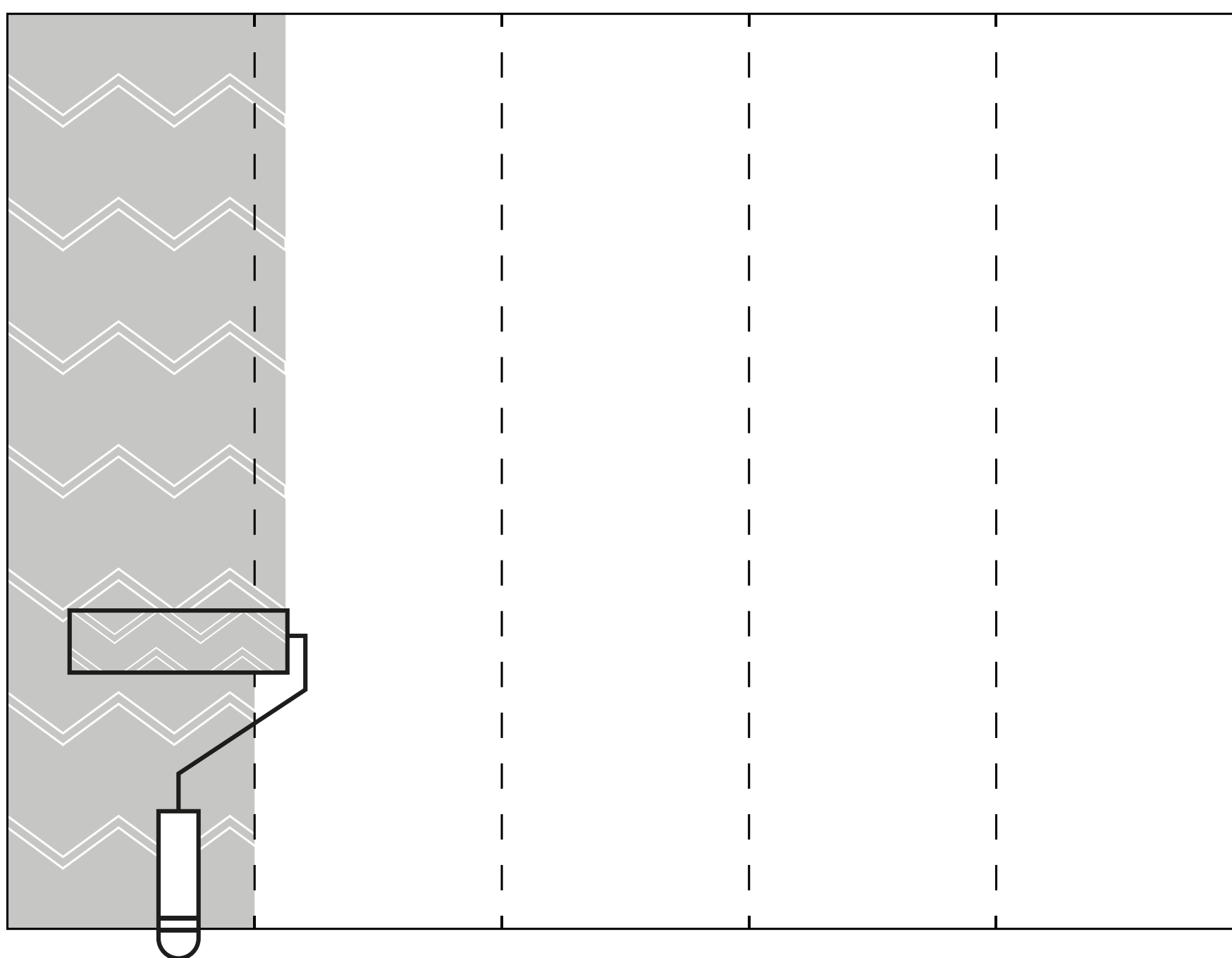
Unroll the wallpaper on a clean surface and check if you have received all the rolls and if the pattern matches your order. Make sure that each piece is free of manufacturing defects such as deformations, discolorations, or dimensional differences greater than 1%. All elements should be evenly saturated, and the pattern should match seamlessly. If the wallpaper has manufacturing defects, file a complaint before applying the wallpaper. Each roll is numbered from left to right on the back for easy installation.

No complaints about factory defects will be accepted after the wallpaper is installed!



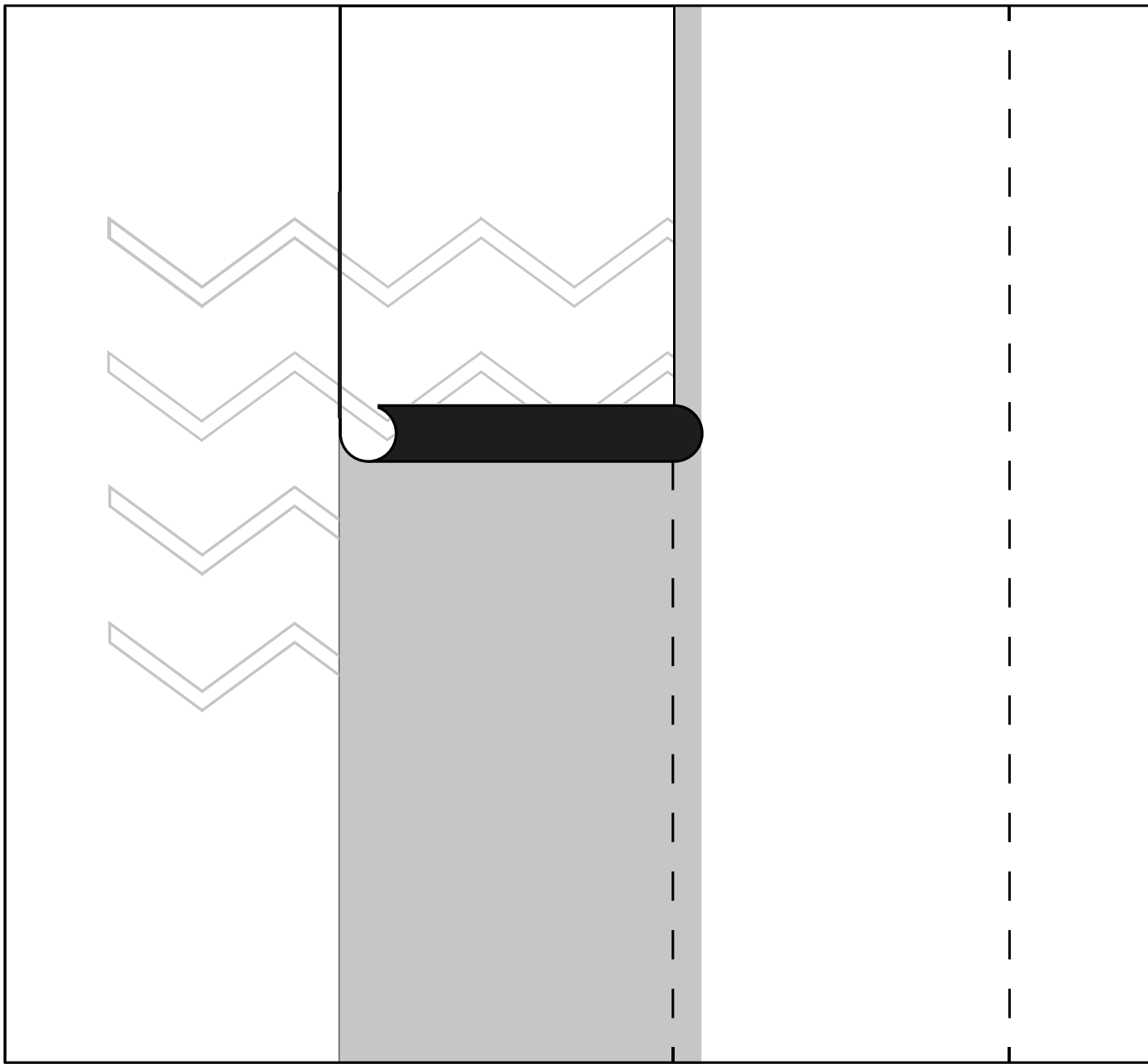
03. Planning the wallpaper on the wall

To accurately install the wallpaper, measure and draw a vertical line on the wall or mark the line using a laser level. The line marked on the wall should correspond to the width of the first roll of your wallpaper. Remember that the wallpaper has an allowance of 2.5cm / 1in on each side, and wallpapering always starts from the left side, so the line determining the width of the first roll should be shifted to the left by 2.5cm / 1in.



04. Applying glue to the wall

Apply glue only to the wall. Use ready-made adhesive for heavy non-woven wallpapers for installation. Apply an even, thin layer of glue to the wall using a paint roller or brush. The glue should be applied only to the area of the current strip, extending about 5 cm / 2 inches beyond the edge of the strip, without covering the entire wall with glue at once.



05. Wallpaper installation

Apply the wallpaper from top to bottom, slowly unrolling the roll and pressing it down with a smoothing tool or roller to remove air bubbles from under the material. Regardless of the chosen tool, do it carefully to avoid damaging the material. Each subsequent strip should be applied edge to edge, aligning the edges of the strips to each other, unrolling the roll from top to bottom. Make sure to match the pattern precisely on each strip so that it fits together perfectly. After applying the wallpaper, press the edges of the strips with a rubber roller or the edge of a smoothing tool. If you get glue on the wallpaper during installation, immediately wipe it off with a damp, soft cloth without scrubbing it.

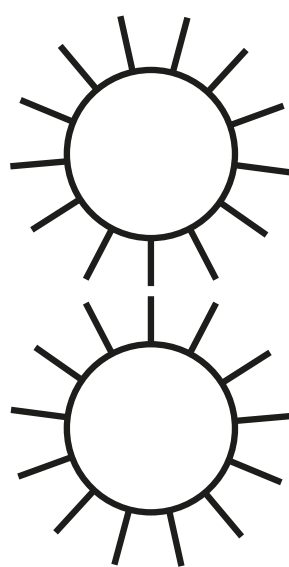
Excess wallpaper (spare) after completing the installation should be cut off with a utility knife, pressing the edge of the wallpaper so as not to tear it while cutting.

INSTALLATION OF WALLSTICK WALLPAPER

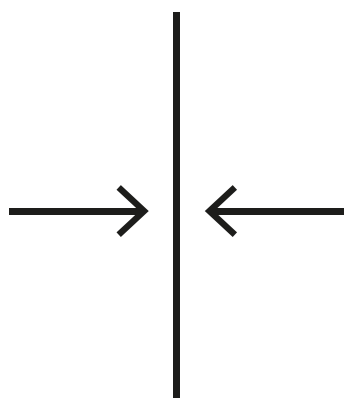
The self-adhesive, high-quality textile material allows for multiple uses and quick installation. The base of the Wallstick material is fabric, with the inner layer factory-coated with adhesive. The latest technology makes the wallpaper suitable for use on any flat surface, such as walls, furniture, or doors. The colors printed on this material are vivid, vibrant, and very realistic. It leaves no residue on the walls, and most importantly, you can easily remove it at any time. This type of material is installed without the use of glue. It is fully repositionable, self-adhesive wallpaper with a textile material, semi-matte with a linen-like texture.



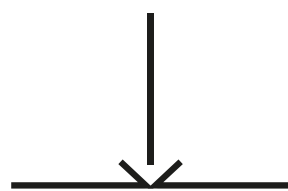
Resistant to washing



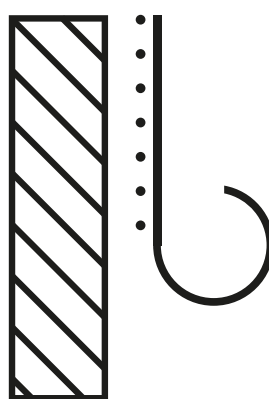
Excellent lightfastness



Pattern on the same level



Butt Bonding
EDGE to EDGE



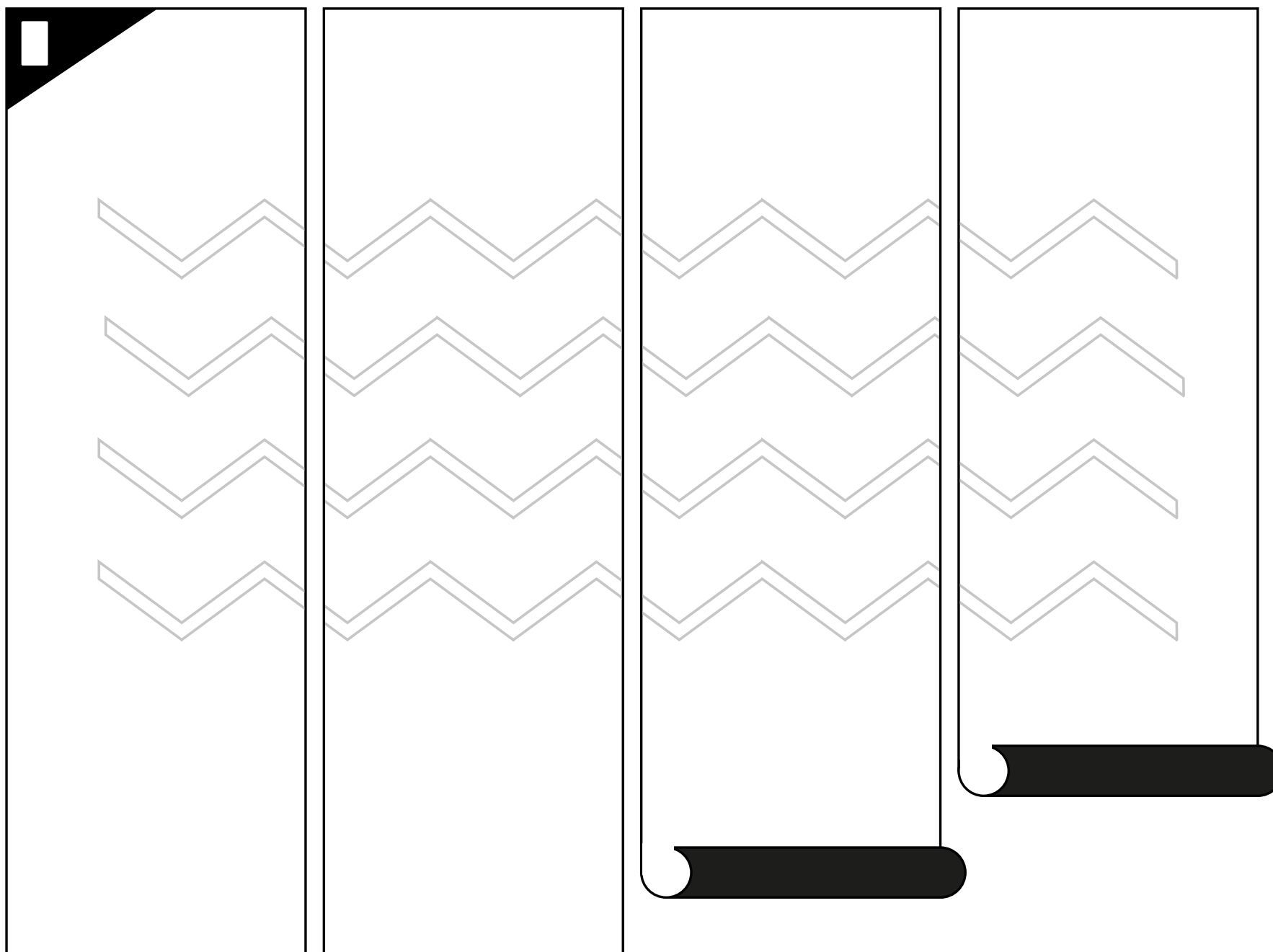
Self-adhesive wallpaper

TOOLS AND EQUIPMENT

- 01. Primer
- 02. Wallpaper brush
- 03. Pencil
- 04. Utility knife
- 05. Measuring tape
- 06. Spirit level or laser level

01. Wall Preparation

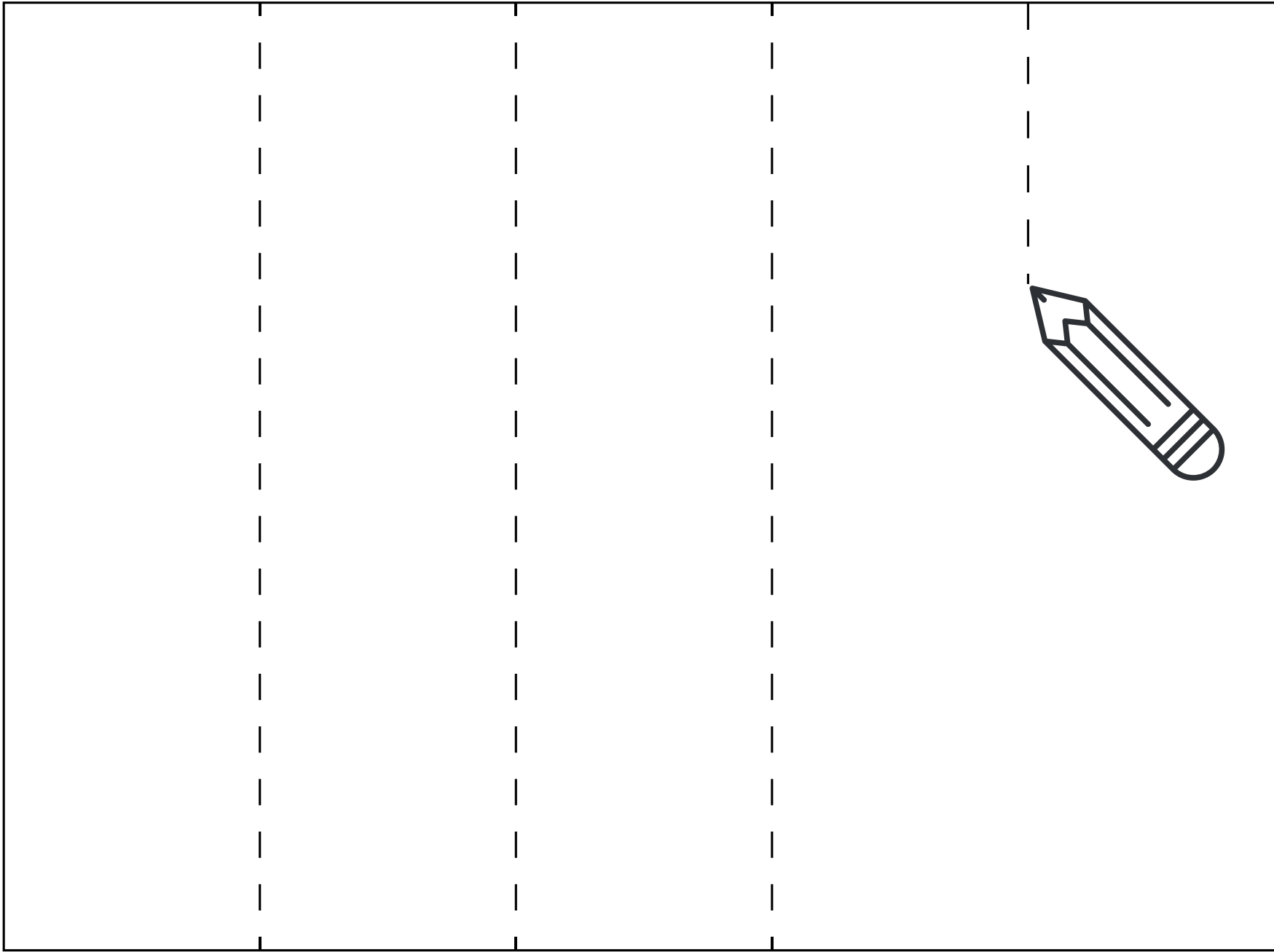
The wall must be smooth, dry, clean, and primed with an appropriate primer. The wall color should be uniform, without strongly contrasting areas. It is necessary to remove any remnants of old paint, varnish, and wallpaper. Newly applied plaster or freshly painted walls should be allowed to dry for about three weeks. Ceramic, latex paints, and any poorly adhering surfaces should be sanded before priming the walls. To achieve a perfect result, fill in all gaps and holes. Remember to remove all sockets, baseboards, and other elements from the wall. Improperly prepared walls may hinder proper wallpaper installation.



02. Checking the wallpaper

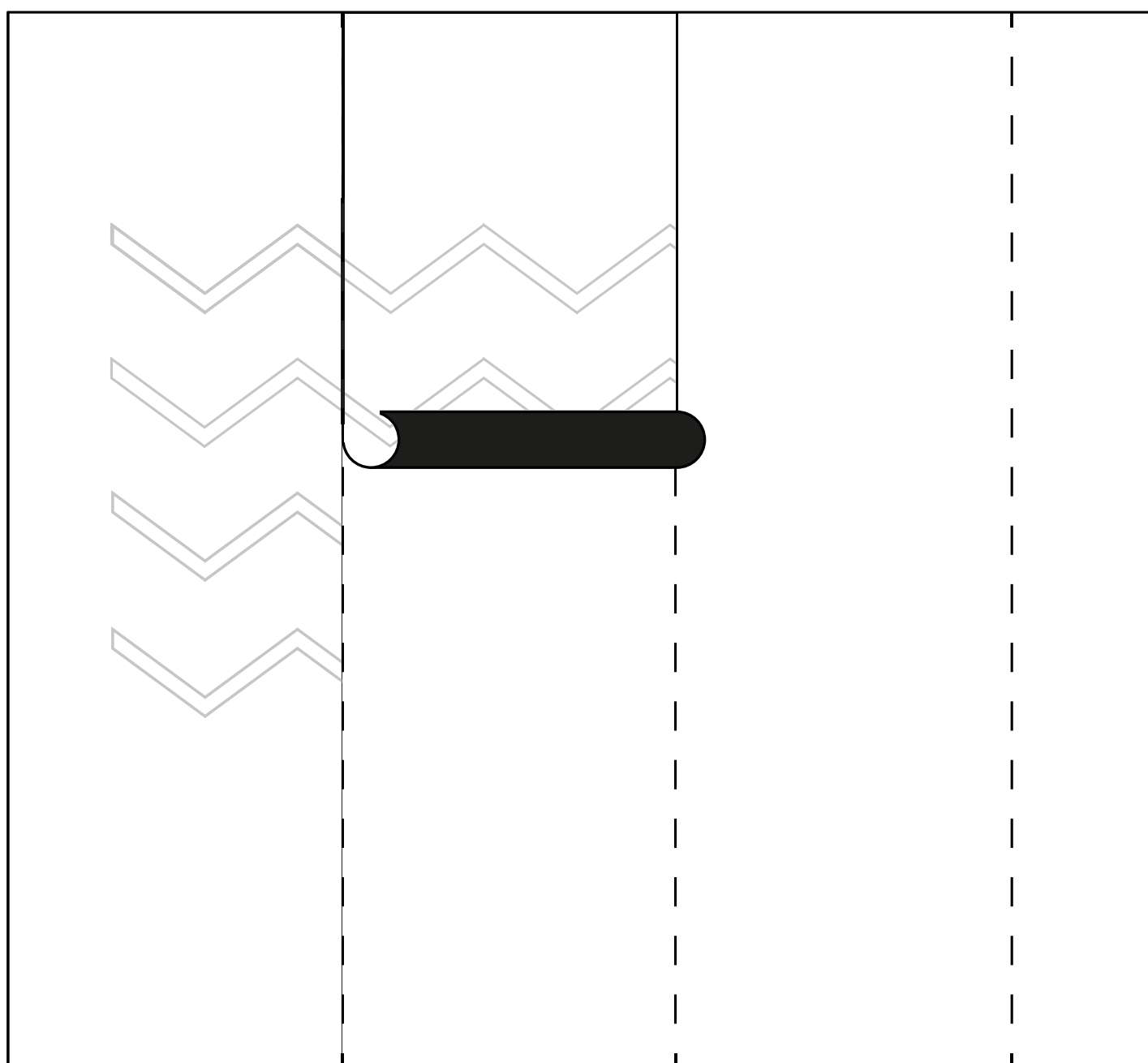
Unroll the wallpaper on a clean surface and check if you have received all the rolls, and if the pattern matches your order. Make sure that each part is free from manufacturing defects such as deformations, discolorations, or dimensional differences greater than 1%. All elements should be uniformly saturated, and the pattern should match seamlessly. If the wallpaper has any manufacturing defects, file a complaint before applying the wallpaper. Each roll is numbered from left to right on the back for easy installation.

No claims for factory defects will be accepted after the wallpaper has been installed!



03. Plan the wallpaper on the wall

To accurately install the wallpaper, measure and draw a vertical line on the wall or mark the line using a laser level. The line marked on the wall should correspond to the width of the first roll of your wallpaper. Keep in mind that the wallpaper has a 2.5cm / 1in allowance on each side, and wallpaper application always starts from the left side, so the line marking the width of the first roll should be shifted to the left by 2.5cm / 1in.



04. Wallpaper installation

Apply the wallpaper from top to bottom, slowly unrolling the roll while separating the wallpaper backing from the adhesive layer. Press the wallpaper with a wallpaper smoother to remove air bubbles from underneath. Regardless of the equipment used, this should be done carefully to avoid damaging the material. Each subsequent strip should be applied edge to edge, aligning the edges of the strips to each other, unrolling the roll from top to bottom. Make sure to accurately match the pattern on the individual rolls so that they fit perfectly together.

After completing the installation, excess wallpaper (allowance) should be cut off using a utility knife, pressing the edge of the wallpaper to avoid tearing it.



SYSTEM WET Installation

The resin is supplied in pre-weighed packages ready for mixing. The components should be mixed in a ratio of 5:1, i.e. for every 100g of component A, add 20g of component B. Add component B to component A according to the indicated proportions. **DO NOT CHANGE THE PROPORTIONS OF COMPONENTS.** The components should be thoroughly mixed together, as poorly mixed components may not cure properly on the painted surface. Measure only the amount of resin needed for the current layer.

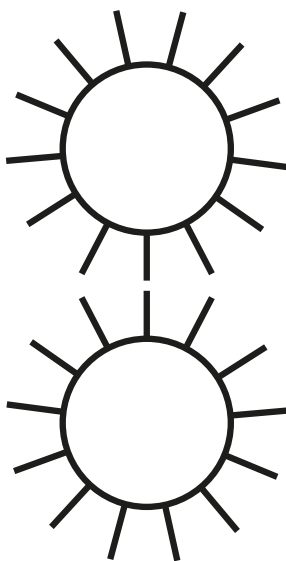
Apply the resin using a clean roller that does not leave any traces. For a glossy effect, use only glossy-type resin, and the same applies to the matte version. It is necessary to apply two or more layers of resin at intervals of 6 hours, but no more than 24 hours, layer by layer. The product should be mixed during application and used within a maximum of 60 minutes. After application and curing, a minimum of 24 hours, all adjacent edges of the wallpaper with other surfaces should be sealed with silicone.

INSTALLATION OF THE DOTS. WALL DECORATION.

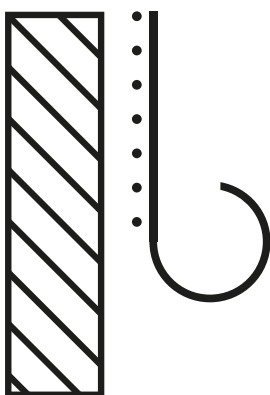
The DOTS wall decoration is made of wallstick material. Wallstick is a self-adhesive, textile material of the highest quality that allows for multiple uses and quick installation. The foundation of the Wallstick material is a fabric, the inner layer of which is factory-coated with adhesive. The latest technology ensures that DOTS can be applied to any flat surface, including walls, furniture, or doors. It leaves no marks or stains on the walls, and most importantly – it can be easily peeled off at any moment. This type of material is installed without the use of adhesive. It's a fully repositionable self-adhesive wallpaper, made of textile material, semi-matte with a linen texture.



Resistant to washing



Excellent lightfastness



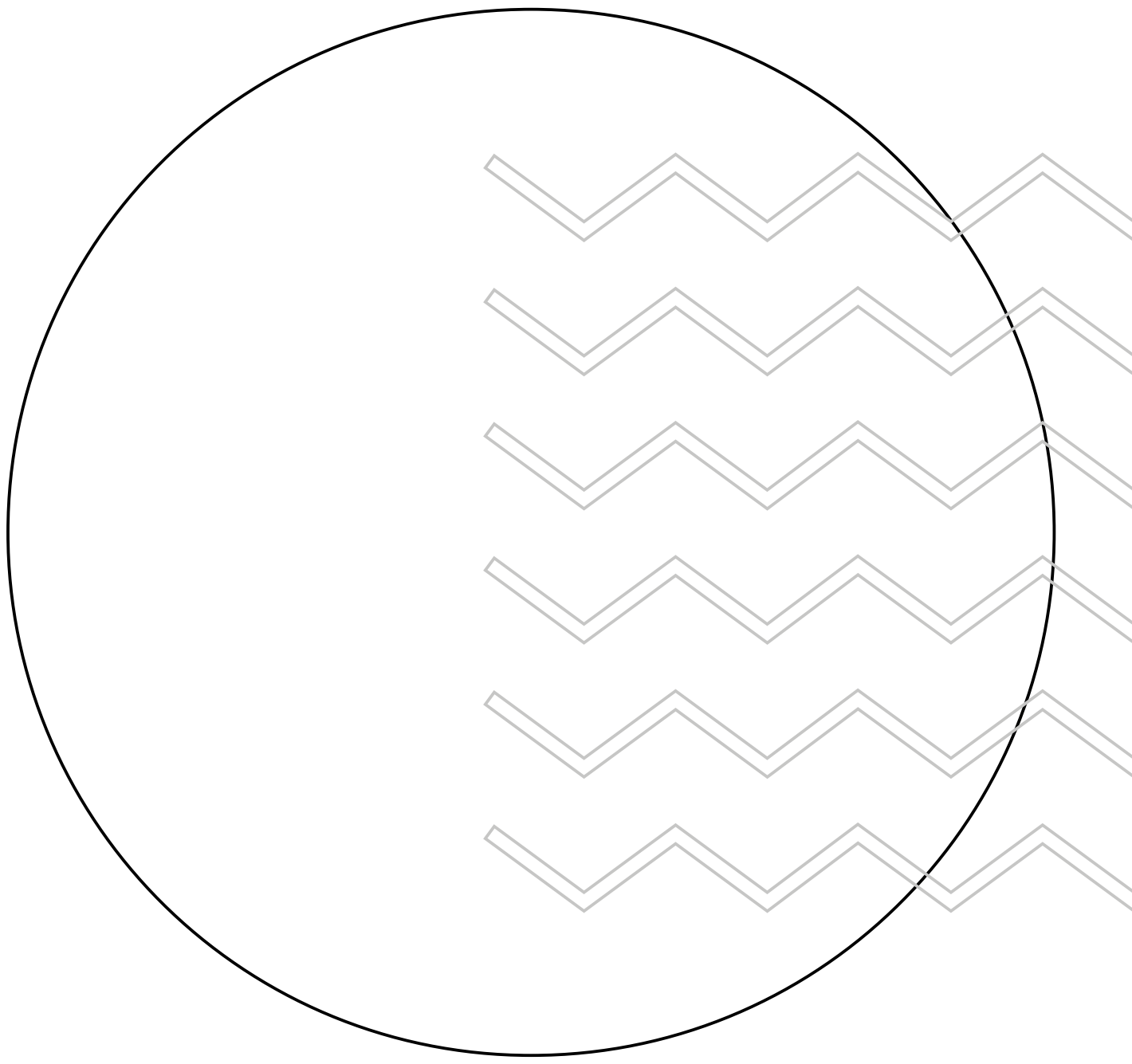
Self-adhesive wallpaper

TOOLS AND EQUIPMENT

- 01. Primer
- 02. Wallpaper smoothing tool
- 03. Segmented knife
- 04. Tape measure
- 05. Laser level

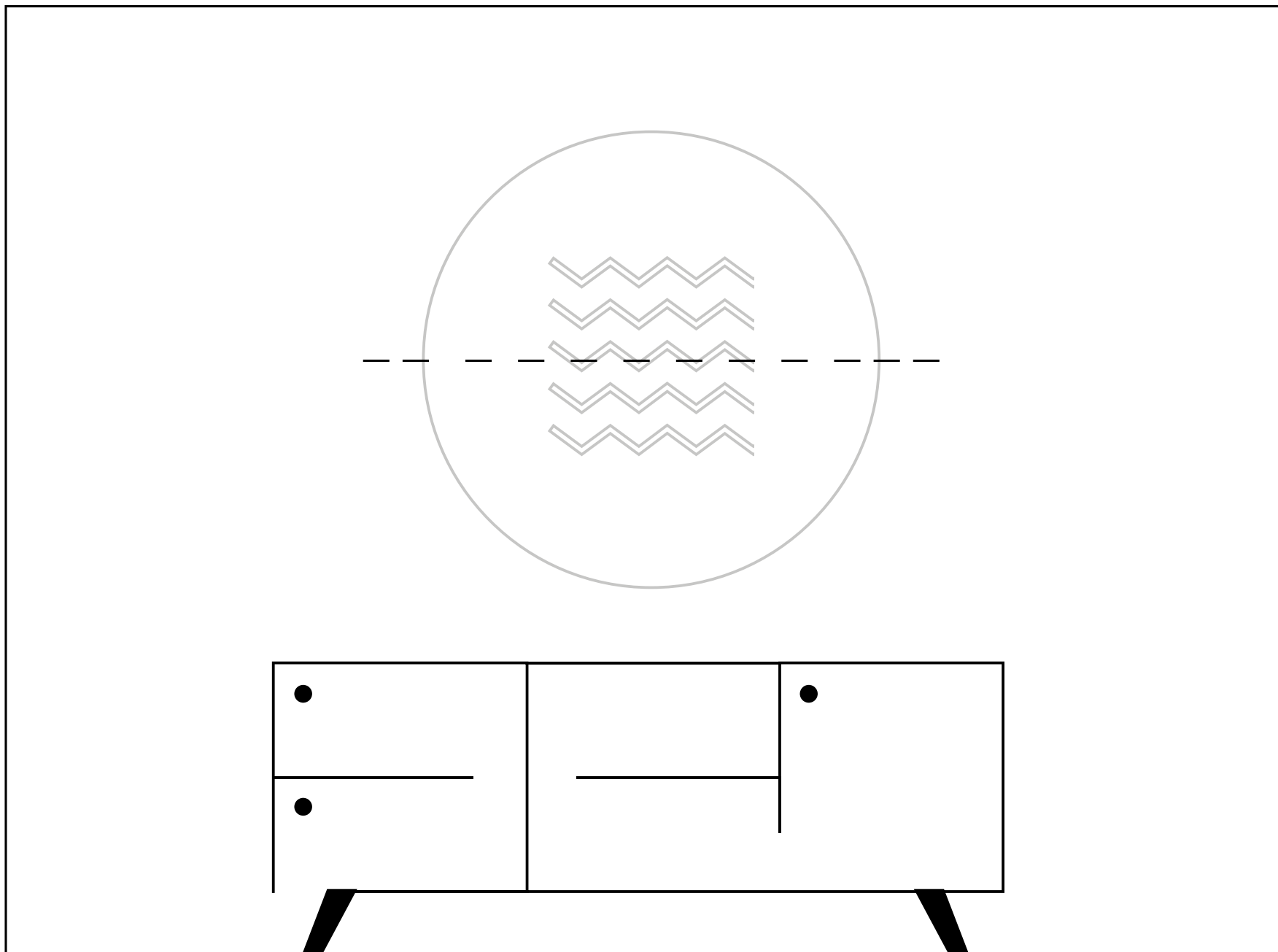
01. Wall Preparation

The wall must be smooth, dry, clean, and primed with the appropriate primer. The wall color should be uniform, without strongly contrasting areas. Freshly plastered or freshly painted walls should be left to dry for about three weeks. Ceramic paints, latex paints, and any surfaces with poor adhesion should be sanded down with sandpaper before priming. To achieve the perfect effect, eliminate all imperfections. An improperly prepared wall may prevent the correct installation of DOTS.



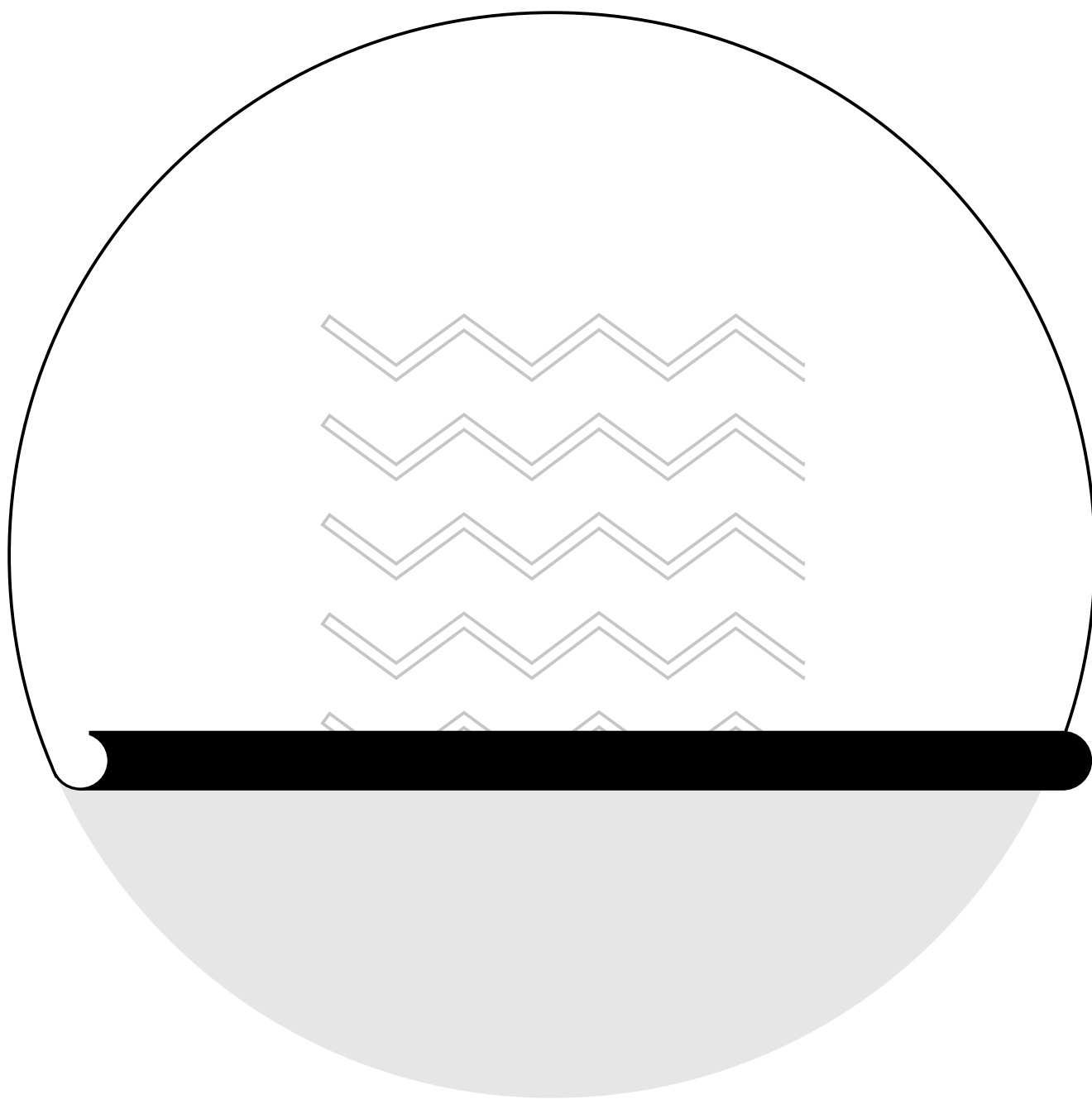
02. Checking DOTS

Unfold DOTS on a clean surface and check if the received product matches your order. Make sure that DOTS is free from manufacturing defects, such as deformations or discolorations. If DOTS has manufacturing defects, make a complaint before applying it. After the installation of DOTS, there is no possibility to claim manufacturing defects!



03. Plan DOTS on the wall

To accurately install DOTS where it's supposed to be glued, measure and mark the lines using a laser level. The lines marked on the wall will help you correctly center the design. Always start gluing DOTS from the top.



04. Installing DOTS

Starting from the top, peel off about 10cm of the backing from the adhesive layer of DOTS. Fold the backing away, then align DOTS on the wall so that the lines from the level match the markers on the print, and adhere part of DOTS to the wall. Apply DOTS from the top to the bottom, simultaneously separating the DOTS backing from its adhesive layer. Press the wallpaper with a squeegee, removing any excess air. Regardless of the equipment chosen, the installation should be done carefully to avoid damaging the material.

ES IST WICHTIG ZU WISSEN

Tapete wird mit einem Überstand von 5 cm / 2 Zoll hergestellt

Wenn Ihre Tapete auf eine nicht standardmäßige Größe zugeschnitten wurde, haben wir sie an jeder Seite um 2,5 cm / 1 Zoll vergrößert, um eine vollständige Abdeckung der Kanten der Wand zu gewährleisten und mögliche Unterschiede aufgrund von Wandunebenheiten oder Messfehlern zu vermeiden.

Überprüfen Sie den Materialtyp und das Tapetenmuster

Vor dem Aufbringen der Tapete überprüfen Sie die Übereinstimmung des Materials mit der Bestellung sowie das Tapetenmuster und die Farbgebung. Wenn die Tapete Herstellungsfehler aufweist, reklamieren Sie sie vor Beginn der Montage. Tapeten mit Herstellungsfehlern unterliegen nach der Montage nicht der Reklamation.

Stoßverklebung

Alle unsere Tapeten werden standardmäßig für eine Stoßverklebung vorbereitet (EDGE to EDGE).

Reinigung der Tapete

Nicht mit dem WET-System geschützte Tapeten sollten mit einem feuchten Tuch abgewischt werden, niemals geschrubbt oder aggressive Reinigungsmittel verwendet werden. Nach der Anwendung des WET-Systems wird die Tapete widerstandsfähiger gegen intensivere Reinigung.

Verbindung von mehreren Wänden

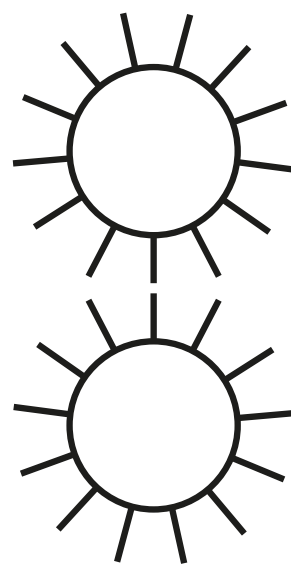
Die Tapete ist nicht auf individuelle Wände zugeschnitten. Die Tapete wird in der Regel in gleiche Streifen aufgeteilt. Der Überschuss auf der linken Seite beträgt 2 cm, und der Überschuss auf der rechten Seite ist nicht weniger als 2 cm und wird individuell bestimmt.

INSTALLATION DER PROWALL TAPETENSERIE

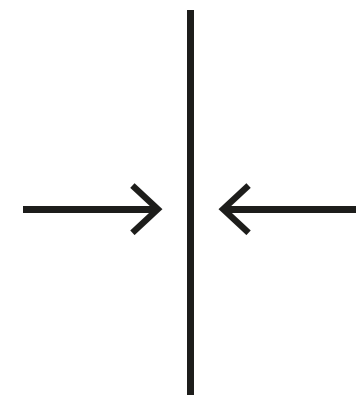
PROWALL Tapeten sind hochwertige, strapazierfähige Vinylmaterialien auf einer Vliesträgerfolie. PROWALL Tapeten werden mit speziellem Kleber für schwere Tapeten angebracht. Wir empfehlen die Verwendung von WALLFIX CONTRACT HEAVY fertigem Kleber. Dank der originalen Materialtextur ist der Druck auf Vliestapeten außergewöhnlich einzigartig, verleiht den Mustern Tiefe und besticht durch lebendige Farben. Die Materialien sind vom Nationalen Institut für Hygiene zugelassen.



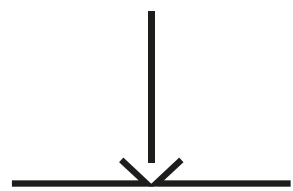
Beständig gegen
Waschen



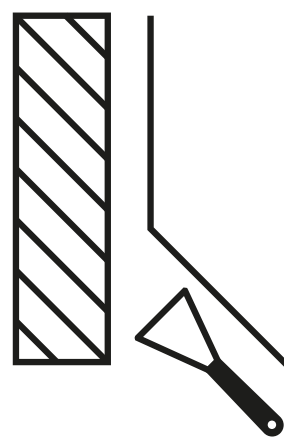
Hervorragende
Lichtechtheit



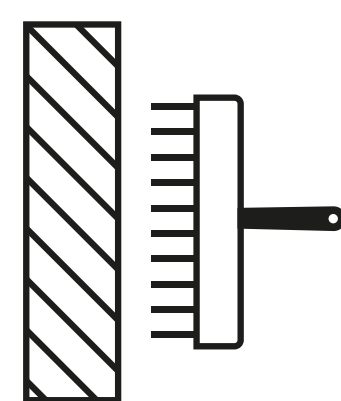
Muster auf gleicher
Ebene



Stoßverklebung
EDGE to EDGE



Nass entfernen



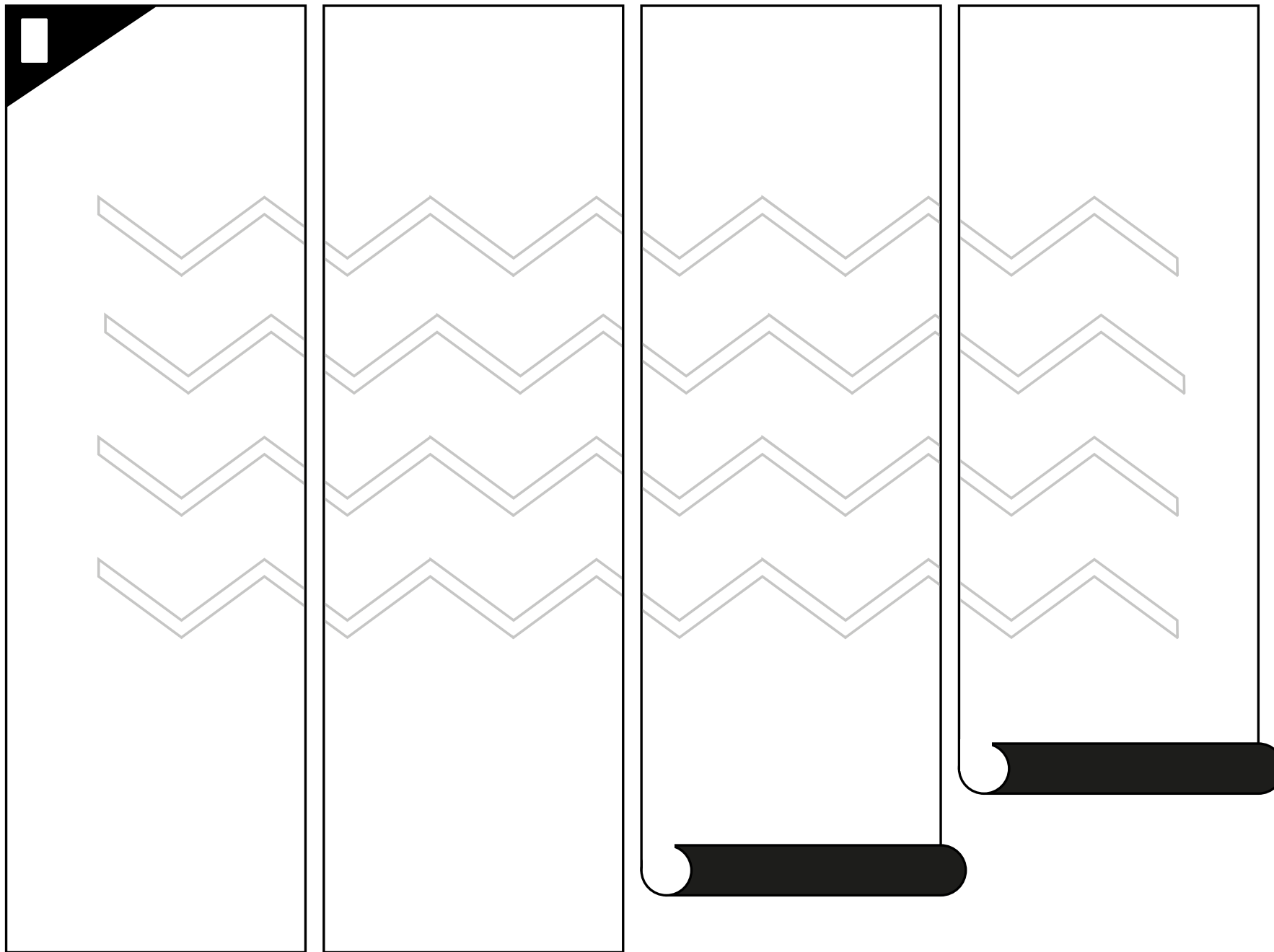
Leim nur auf die
Wand auftragen

WERKZEUGE UND MATERIALIEN

- 01. Grundierung
- 02. Kleber für schwere Vlies-Tapeten
- 03. Klebermischer
- 04. Pinsel und Roller für Kleber
- 05. Reinigungsfeuchttuch
- 06. Tapetenandrückroller
- 07. Tapetenglätter
- 08. Bleistift
- 09. Messer mit austauschbarer Klinge
- 10. Maßband
- 11. Wasserwaage oder Laser

01. Vorbereitung der Wand

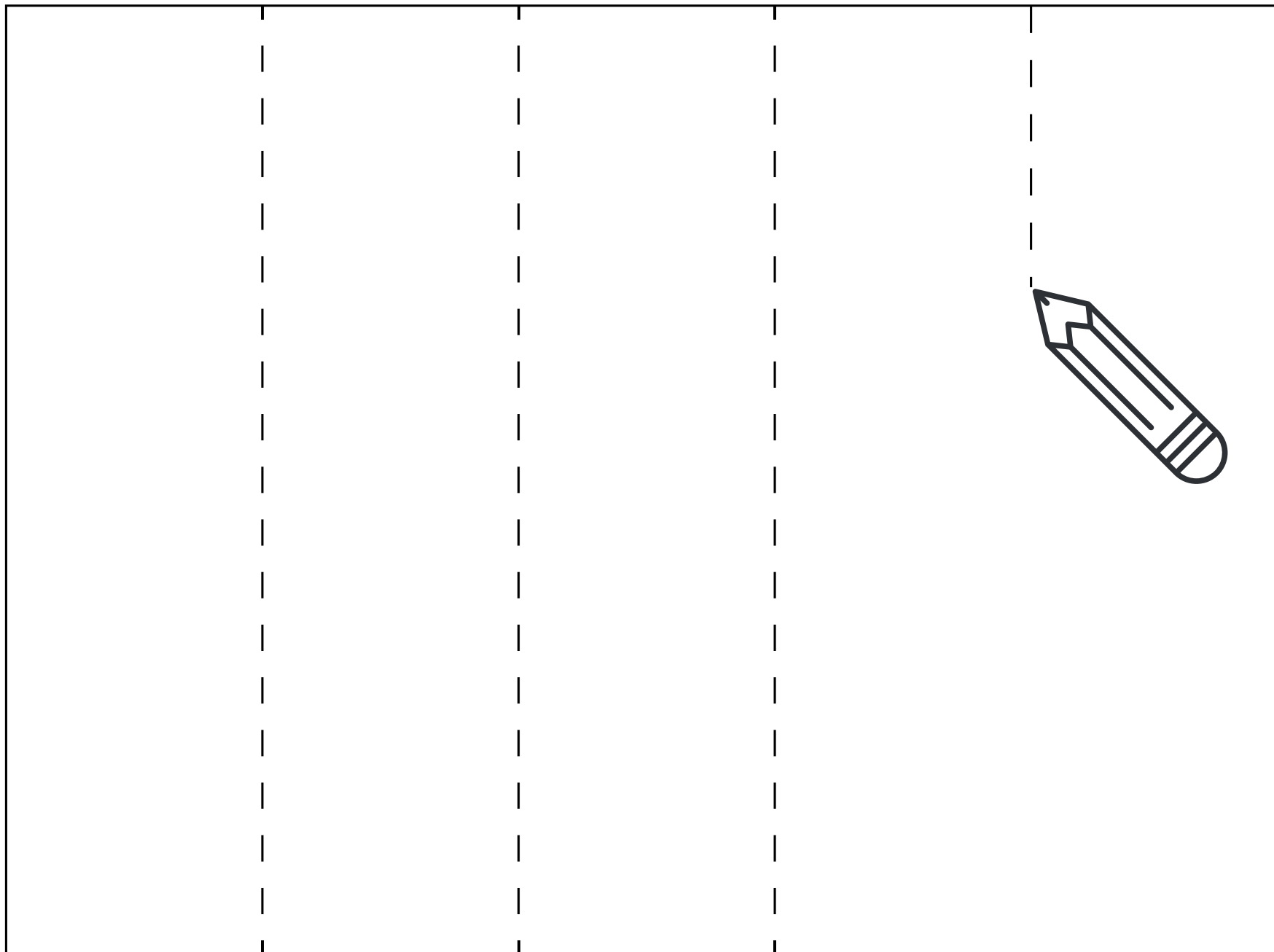
Die Wand muss glatt, trocken, sauber und mit einer geeigneten Grundierung behandelt sein. Die Wandfarbe sollte einheitlich sein, ohne stark kontrastierende Bereiche. Alle Rückstände von alten Farben, Lacken und Tapeten müssen entfernt werden. Frisch aufgebrachter Putz oder frisch gestrichene Wände sollten etwa drei Wochen lang trocknen. Keramik- und Latexfarben sowie schlecht haftende Oberflächen sollten vor dem Grundieren mit Schleifpapier mattiert werden, um ein optimales Ergebnis zu erzielen. Reparieren Sie alle Beschädigungen, um eine ideale Oberfläche zu erhalten. Entfernen Sie alle Steckdosen, Fußleisten und andere Elemente von der Wand. Eine unsachgemäß vorbereitete Wand kann die ordnungsgemäße Montage der Tapete beeinträchtigen.



02. Überprüfen der Tapete

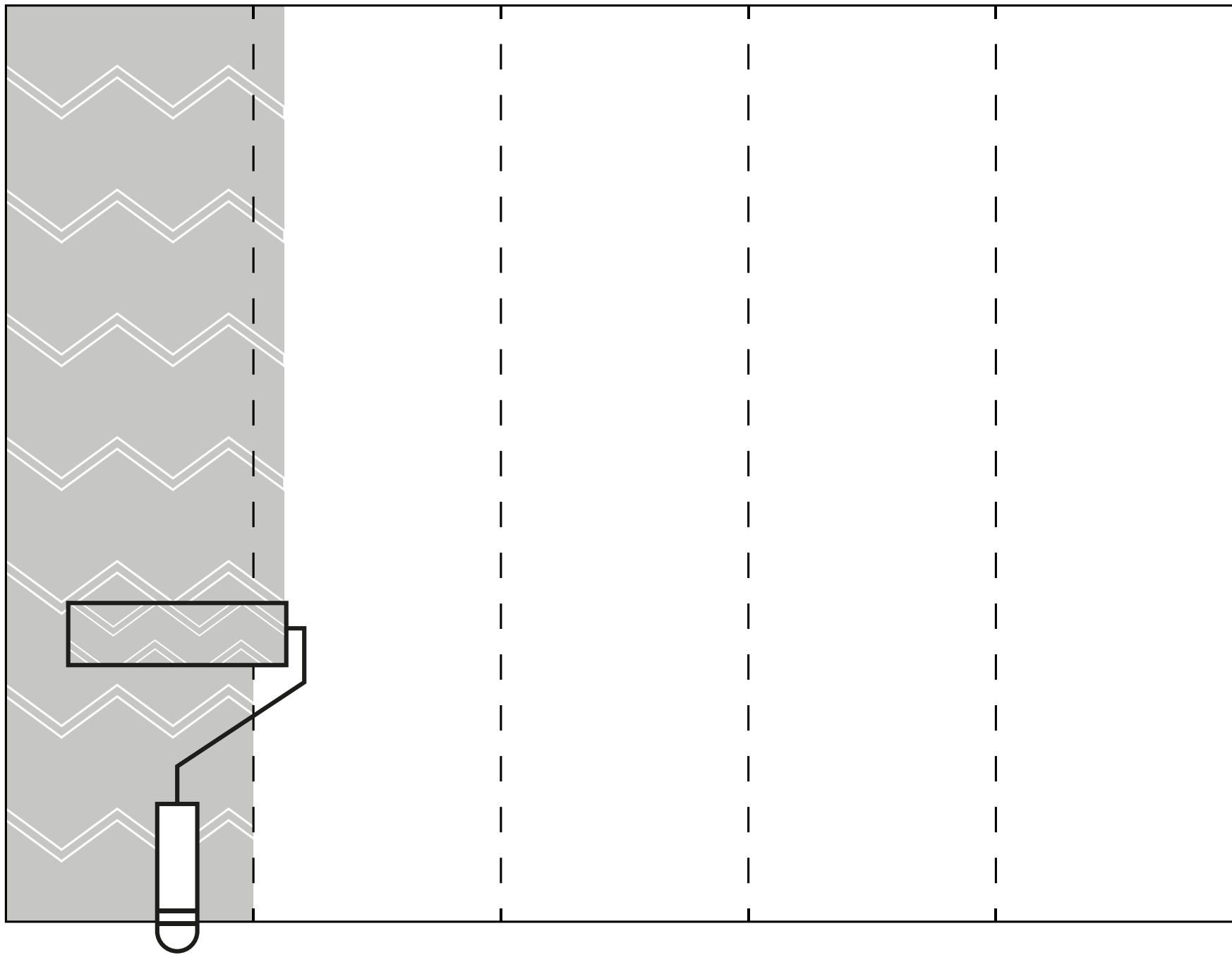
Entrollen Sie die Tapete auf einer sauberen Oberfläche und prüfen Sie, ob Sie alle Bahnen erhalten haben und das Muster mit der Bestellung übereinstimmt. Stellen Sie sicher, dass jede Bahn frei von Produktionsfehlern wie Verformungen, Verfärbungen oder Abweichungen von mehr als 1% ist. Alle Elemente sollten gleichmäßig gesättigt sein und das Muster sollte zueinander passen. Wenn die Tapete Produktionsfehler aufweist, reklamieren Sie diese vor dem Auftragen der Tapete. Jede Bahn ist zur erleichterten Montage von der Rückseite nummeriert.

Reklamationen für fabrikfehler sind nach anbringung der tapete nicht mehr möglich!



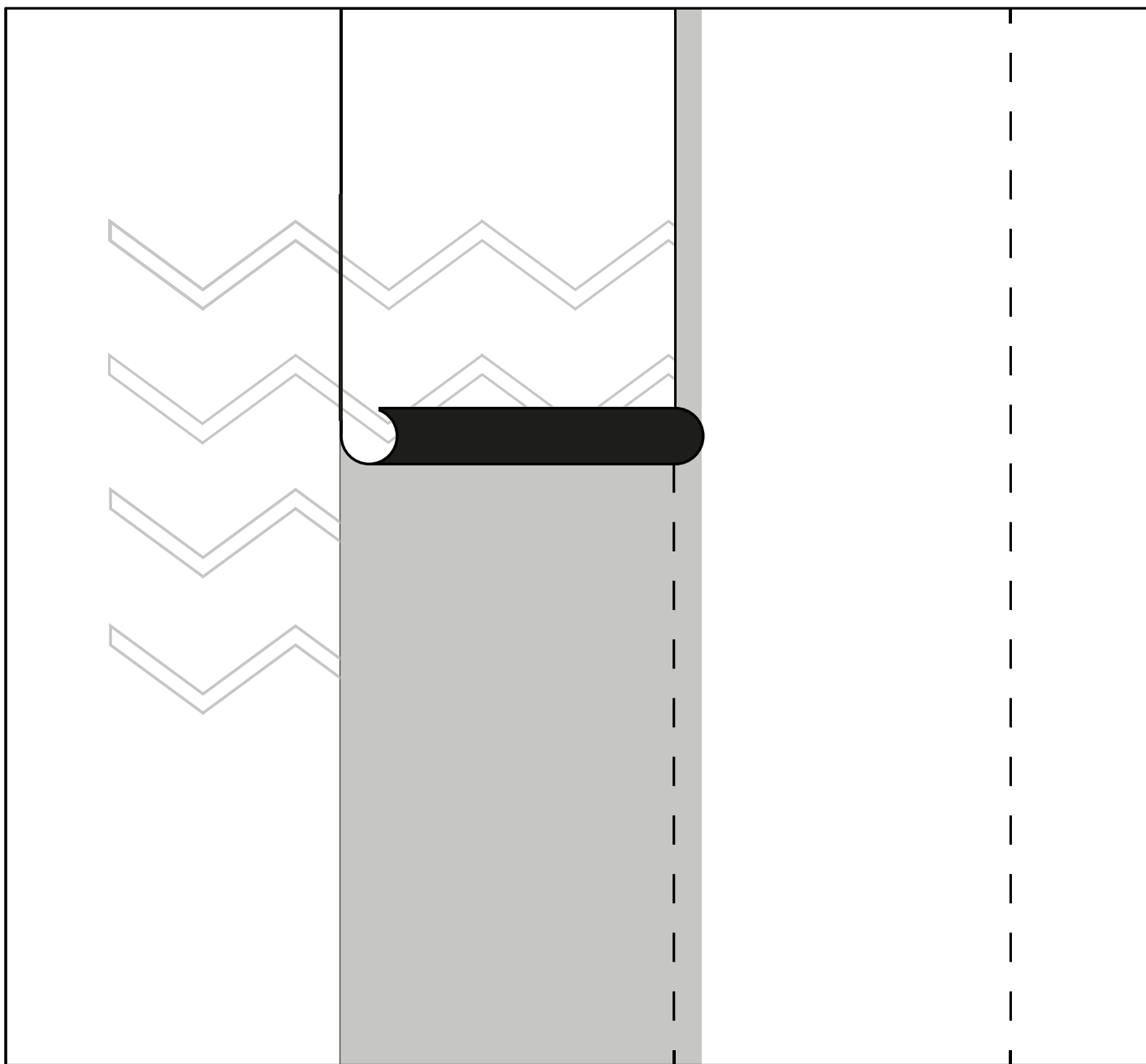
03. Tapete an der Wand planen

Um die Tapete genau zu montieren, messen Sie die Breite der ersten Bahn ab und zeichnen Sie eine vertikale Linie an der Wand oder markieren Sie sie mit einem Laser-Level. Die auf der Wand markierte Linie sollte der Breite der ersten Bahn Ihrer Tapete entsprechen. Beachten Sie, dass die Tapete auf jeder Seite einen Überhang von 2,5 cm / 1 Zoll hat und das Einkleben der Tapete immer von links beginnt. Daher sollte die Linie zur Bestimmung der Breite der ersten Bahn um 2,5 cm / 1 Zoll nach links verschoben werden.



04. Klebstoff auf die Wand auftragen

Tragen Sie den Klebstoff nur auf die Wand auf. Verwenden Sie für die Montage von Vliestapeten einen fertigen Klebstoff für schwere Vliestapeten. Tragen Sie eine gleichmäßige dünne Schicht Klebstoff mit einer Farbrolle oder einem Pinsel auf die Wand auf. Der Klebstoff sollte nur auf den Bereich des aktuellen Streifens aufgetragen werden und etwa 5 cm / 2 Zoll über den Rand des Streifens hinausgehen, ohne die gesamte Wand auf einmal mit Klebstoff zu bedecken.



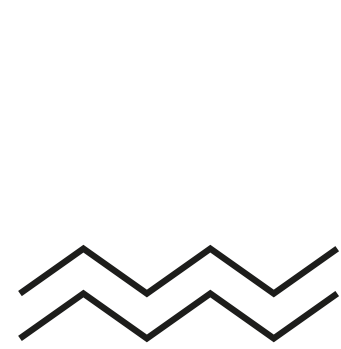
05. Tapetenmontage

Kleben Sie die Tapete von oben nach unten, rollen Sie die Rolle langsam ab und drücken Sie sie mit einer Andrückwalze oder einem Spachtel an, um Luftblasen unter dem Material zu entfernen. Ganz gleich, welches Werkzeug Sie wählen, gehen Sie vorsichtig vor, um das Material nicht zu beschädigen. Jeder nachfolgende Streifen sollte Stoß an Stoß angebracht werden, wobei die Kanten der Streifen aneinander ausgerichtet werden und die Rolle von oben nach unten abgerollt wird. Achten Sie darauf, das Muster auf jedem Streifen genau anzupassen, sodass es perfekt zusammenpasst. Nach dem Auftragen der Tapete die Kanten der Streifen mit einer Gummibürste oder dem Rand eines Spachtels andrücken. Falls Klebstoff während der Montage auf die Tapete gelangt, wischen Sie ihn sofort mit einem feuchten, weichen Tuch ab, ohne ihn zu scheuern.

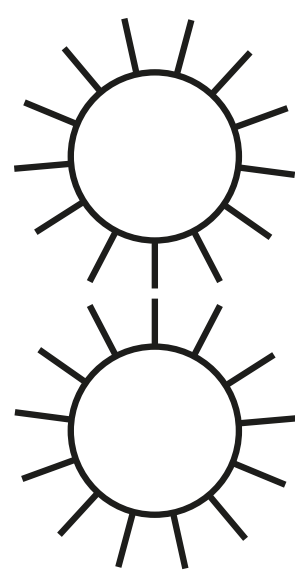
Überschüssige Tapete (Ersatz) nach Abschluss der Montage sollte mit einem Cutter-Messer abgeschnitten werden, wobei die Kante der Tapete gedrückt wird, um sie nicht zu zerreißen.

INSTALLATION VON WALLSTICK TAPETE

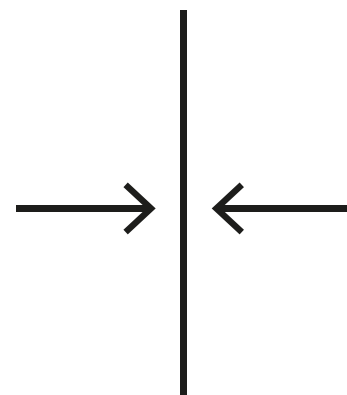
Das selbstklebende, hochwertige Textilmaterial ermöglicht mehrfache Verwendung und schnelle Installation. Die Basis des Wallstick-Materials ist Stoff, mit einer inneren Schicht, die ab Werk mit Klebstoff beschichtet ist. Die neueste Technologie macht die Tapete für die Verwendung auf jeder glatten Oberfläche geeignet, wie zum Beispiel Wänden, Möbeln oder Türen. Die auf diesem Material gedruckten Farben sind kräftig, lebendig und sehr realistisch. Es hinterlässt keine Rückstände an den Wänden und vor allem lässt es sich jederzeit leicht entfernen. Dieser Materialtyp wird ohne die Verwendung von Klebstoff installiert. Es handelt sich um eine vollständig repositionierbare, selbstklebende Tapete mit einem textilen Material, halbmatt mit einer Leinenstruktur.



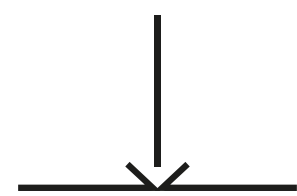
Beständig gegen
Waschen



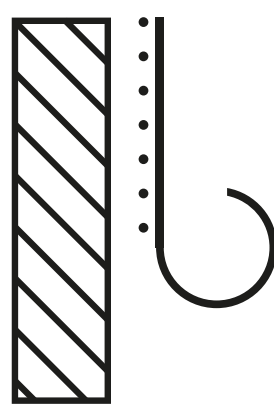
Hervorragende
Lichtechtheit



Muster auf gleicher
Ebene



Stoßverklebung
EDGE ist EDGE



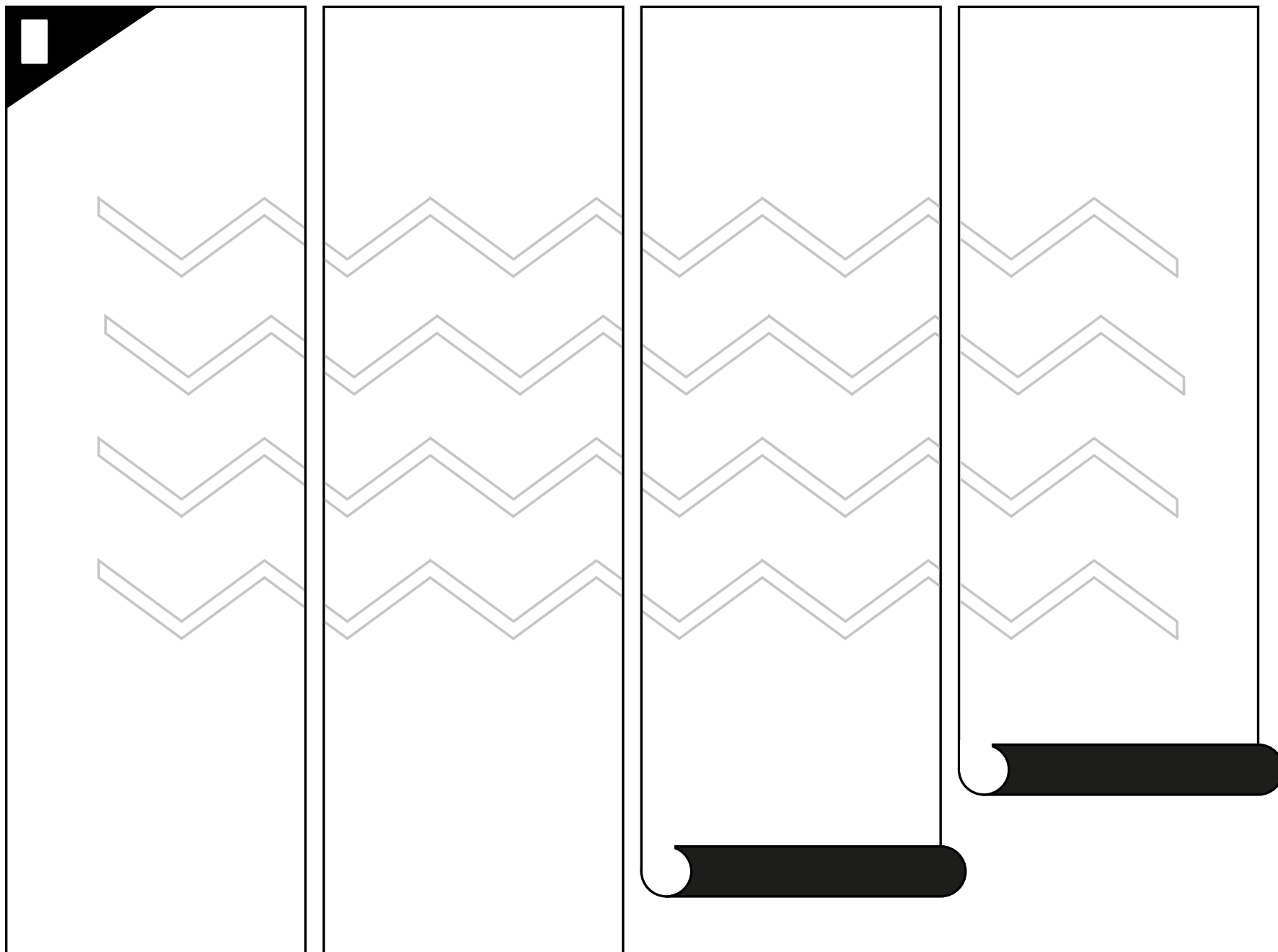
Selbstklebende Tapete

WERKZEUGE UND MATERIALIEN

- 01. Werkzeuge und Ausstattung
- 02. Grundierung
- 03. Tapetenbürste
- 04. Bleistift
- 05. Cuttermesser
- 06. Maßband
- 07. Wasserwaage oder Laser-Wasserwaage

01. Wandvorbereitung

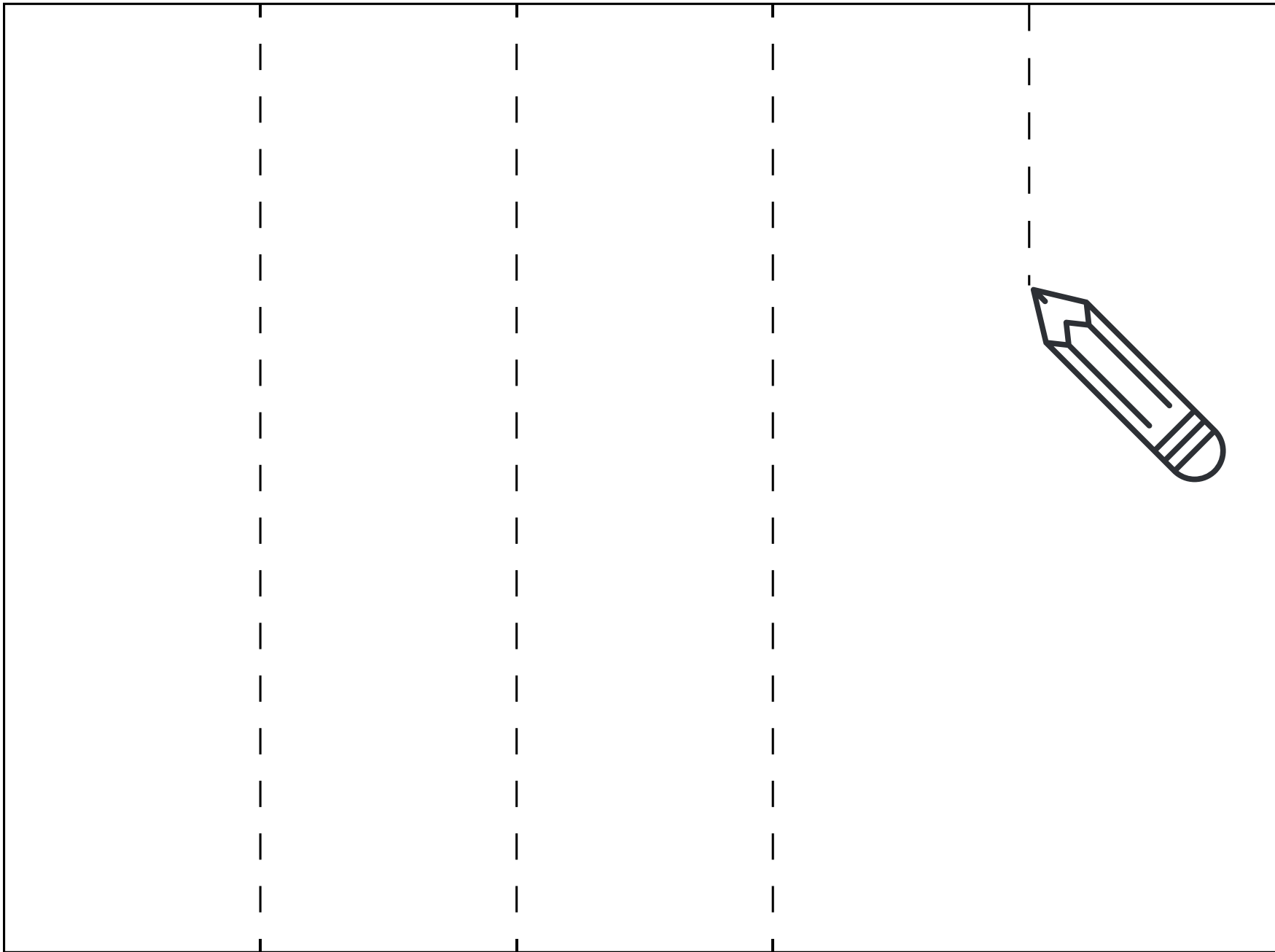
Die Wand muss glatt, trocken, sauber und mit einer geeigneten Grundierung behandelt sein. Die Wandfarbe sollte einheitlich sein und keine stark kontrastierenden Bereiche aufweisen. Es ist notwendig, alle Rückstände von alter Farbe, Lack und Tapete zu entfernen. Frisch verputzte oder frisch gestrichene Wände sollten etwa drei Wochen trocknen. Keramik- und Latexfarben sowie schlecht haftende Oberflächen sollten vor dem Grundieren der Wände geschliffen werden. Um ein perfektes Ergebnis zu erzielen, sollten alle Lücken und Löcher ausgefüllt werden. Denken Sie daran, alle Steckdosen, Fußleisten und andere Elemente von der Wand zu entfernen. Schlecht vorbereitete Wände können eine ordnungsgemäße Tapeteninstallation beeinträchtigen.



02. Überprüfung der Tapete

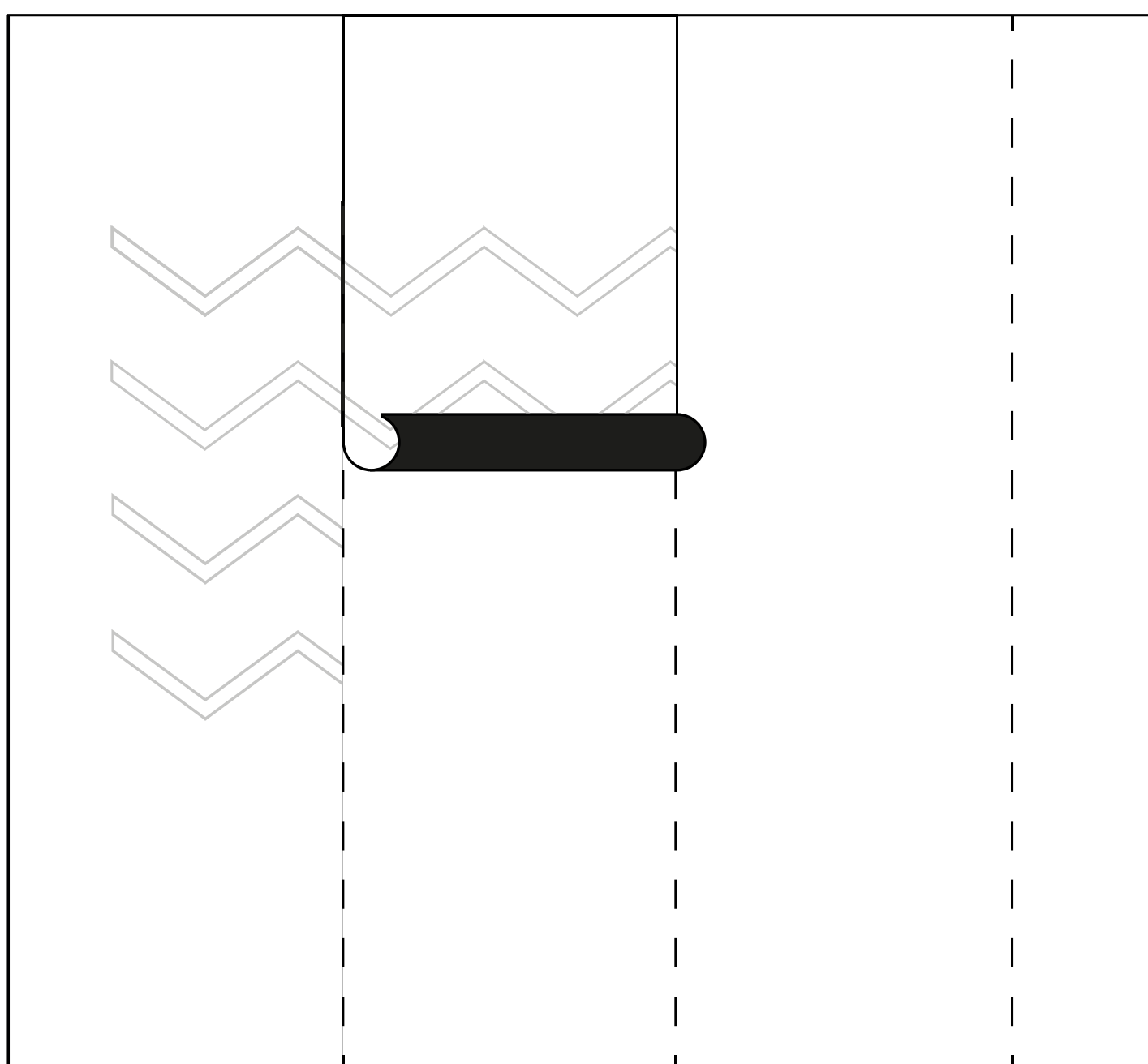
Entrollen Sie die Tapete auf einer sauberen Oberfläche und überprüfen Sie, ob Sie alle Rollen erhalten haben und ob das Muster mit Ihrer Bestellung übereinstimmt. Stellen Sie sicher, dass jeder Teil frei von Herstellungsfehlern wie Verformungen, Verfärbungen oder dimensionsbedingten Unterschieden größer als 1% ist. Alle Elemente sollten gleichmäßig gesättigt sein und das Muster sollte nahtlos passen. Wenn die Tapete Herstellungsfehler aufweist, stellen Sie vor dem Anbringen der Tapete eine Reklamation. Jede Rolle ist auf der Rückseite nummeriert, um die Installation zu erleichtern.

Reklamationen für fabrikfehler sind nach anbringung der tapete nicht mehr möglich!



03. Tapetenplanung an der Wand

Um die Tapete genau anzubringen, messen Sie die Breite der ersten Rolle Ihrer Tapete ab und ziehen Sie eine vertikale Linie an der Wand oder markieren Sie die Linie mit einer Laser-Wasserwaage. Die auf der Wand markierte Linie sollte der Breite der ersten Rolle Ihrer Tapete entsprechen. Beachten Sie, dass die Tapete auf jeder Seite einen Überstand von 2,5 cm hat und das Anbringen der Tapete immer von der linken Seite beginnt, daher sollte die Linie, die die Breite der ersten Rolle markiert, um 2,5 cm nach links verschoben werden.



04. Tapeteninstallation

Tragen Sie die Tapete von oben nach unten auf, rollen Sie dabei langsam die Rolle aus und trennen Sie das Trägerpapier von der Klebeschicht ab. Drücken Sie die Tapete mit einem Tapeten glätter, um Luftblasen von unten zu entfernen. Unabhängig von der verwendeten Ausrüstung sollte dies vorsichtig geschehen, um das Material nicht zu beschädigen. Jede nachfolgende Rolle sollte stoß an stoß angebracht werden, indem die Rolle von oben nach unten ausgerollt wird und die Kanten der Tapete nahtlos ausgerichtet werden. Stellen Sie sicher, dass das Muster auf den einzelnen Rollen genau zueinander passt, damit sie perfekt zusammenpassen.

Nach Abschluss der Installation sollte der überschüssige Tape tenüberstand mit einem Cuttermesser abgeschnitten werden, wobei die Kante der Tapete gedrückt wird, um ein Einreißen zu vermeiden.



SYSTEM WET Installation

Das Harz wird in vorab gewogenen Verpackungen geliefert und ist fertig zum Mischen. Die Komponenten sollten im Verhältnis von 5:1 gemischt werden, d.h. für jede 100 g Komponente A werden 20 g Komponente B hinzugefügt. Fügen Sie Komponente B gemäß den angegebenen Proportionen zu Komponente A hinzu. **ÄNDERN SIE NICHT DIE PROPORTIONEN DER KOMPONENTEN.** Die Komponenten sollten sorgfältig miteinander vermischt werden, da schlecht vermischte Komponenten sich auf der bemalten Oberfläche nicht richtig aushärten können. Messen Sie immer nur die Menge an Harz ab, die für die aktuelle Schicht benötigt wird.

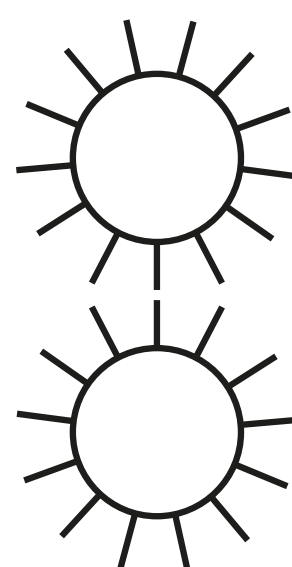
Das Harz sollte mit einer sauberen Rolle aufgetragen werden, die keine Spuren hinterlässt. Für einen glänzenden Effekt verwenden Sie nur Harz vom Typ glänzend, und dasselbe gilt für die matte Version. Es ist erforderlich, zwei oder mehr Schichten Harz im Abstand von 6 Stunden, aber maximal 24 Stunden, Schicht für Schicht aufzutragen. Das Produkt sollte während der Anwendung gemischt und innerhalb von maximal 60 Minuten verwendet werden. Nach der Anwendung und Aushärtung, mindestens 24 Stunden, sollten alle angrenzenden Kanten der Tapete mit anderen Oberflächen mit Silikon versiegelt werden.

MONTAGE DER WANDDEKORATION DOTS.

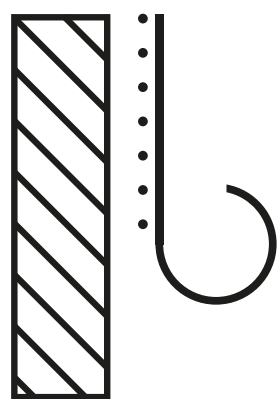
Die Wanddekoration DOTS besteht aus dem Material Wallstick. Wallstick ist ein selbstklebendes, textiles Material von höchster Qualität, das mehrfach verwendet und schnell montiert werden kann. Das Grundmaterial von Wallstick ist ein Stoff, dessen innere Schicht werkseitig mit Klebstoff beschichtet ist. Die neueste Technologie gewährleistet, dass DOTS auf jeder flachen Oberfläche, einschließlich Wänden, Möbeln oder Türen, verwendet werden kann. Es hinterlässt keine Spuren oder Flecken an den Wänden und, am wichtigsten, es kann jederzeit mühelos entfernt werden. Dieses Material wird ohne den Einsatz von Klebstoff montiert. Es handelt sich um eine vollständig repositionierbare selbstklebende Tapete aus textilem Material, halbmatt mit einer Leinenstruktur.



Beständig gegen
Waschen



Hervorragende
Lichtechtheit



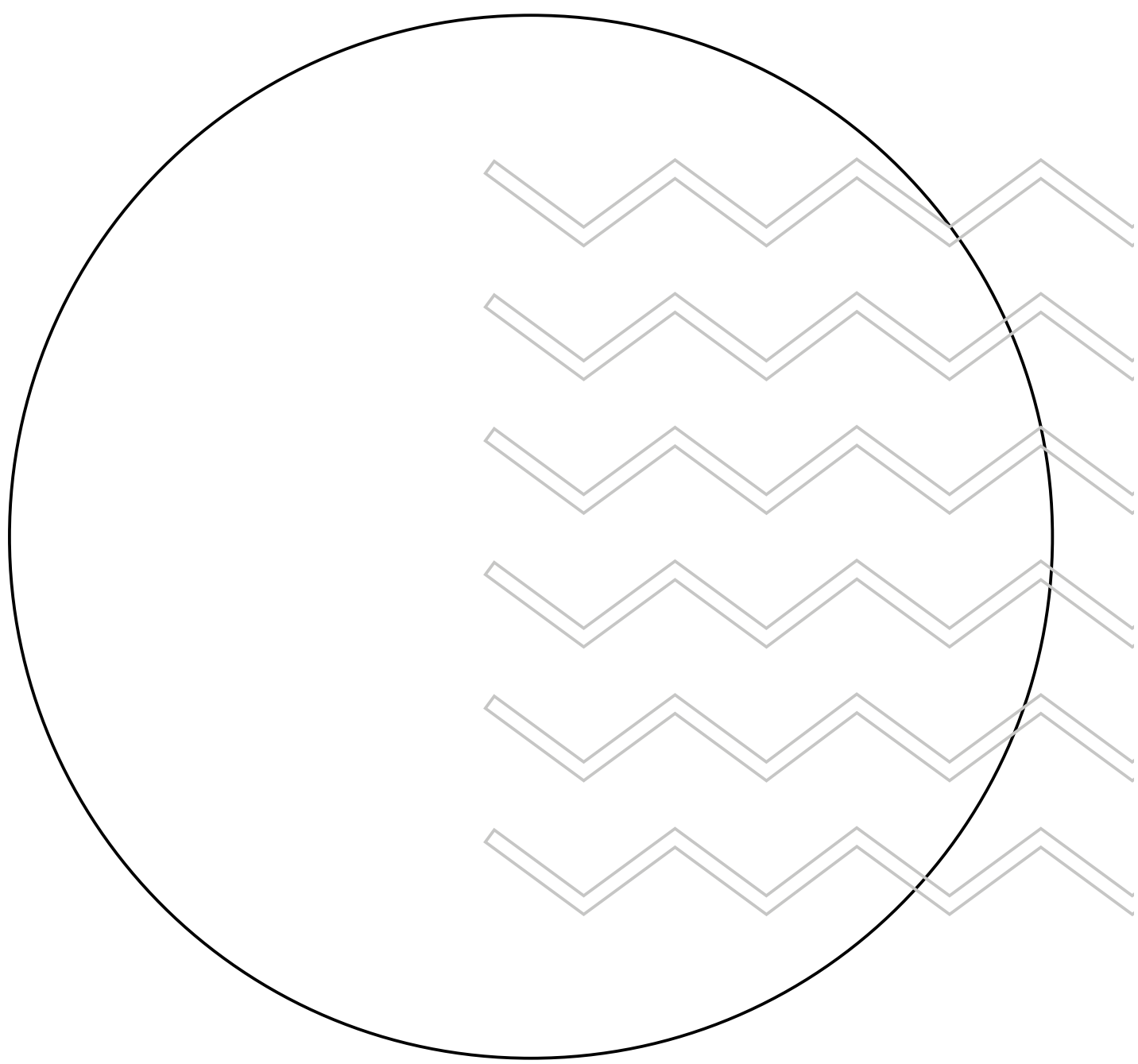
Selbstklebende Tapete

WERKZEUGE UND AUSRÜSTUNG

- 01. Grundierungsmittel
- 02. Rakel für Tapeten
- 03. Abbrechklinge
- 04. Maßband
- 05. Laser-Nivelliergerät

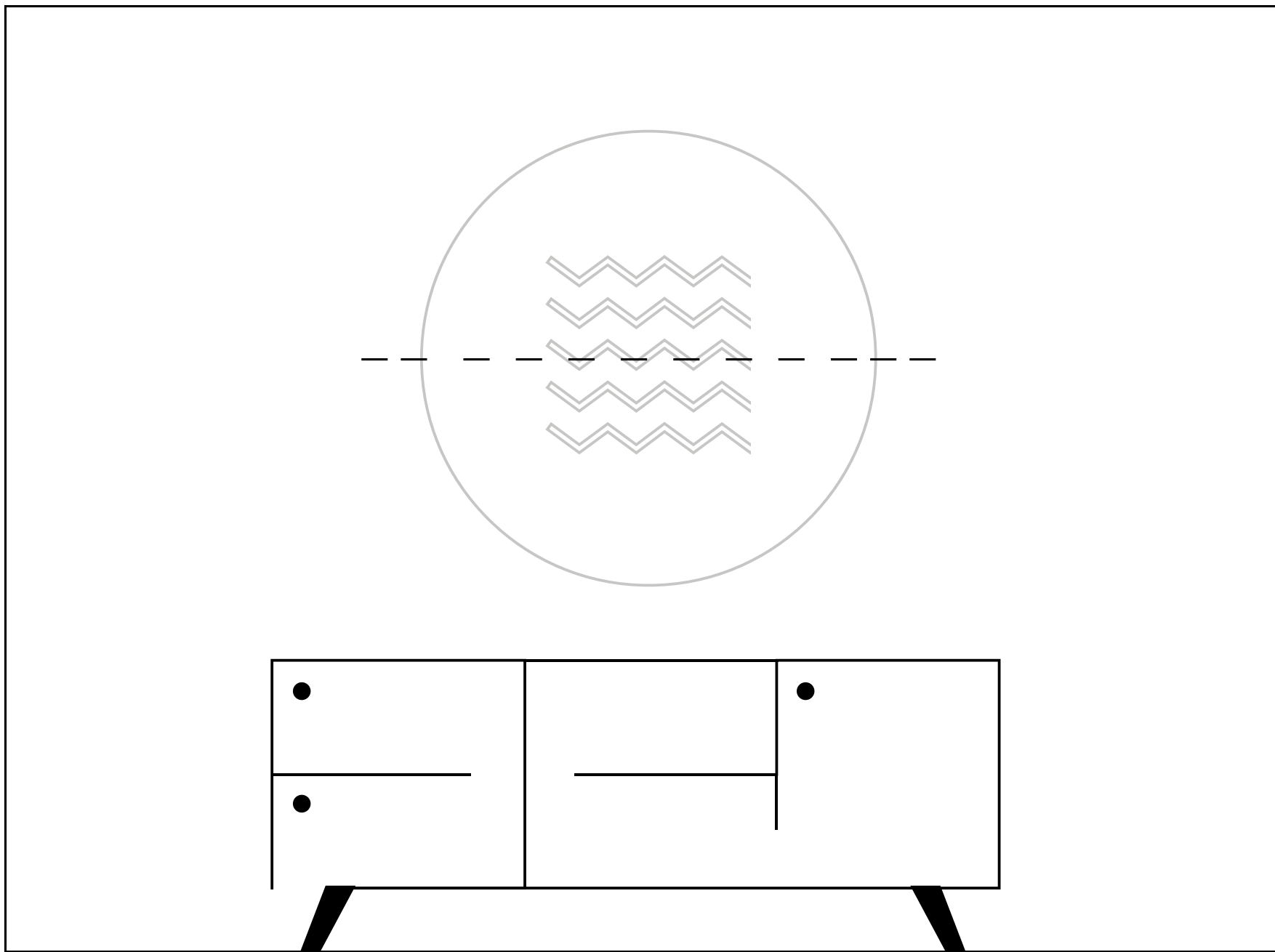
01. Wandvorbereitung

Die Wand muss glatt, trocken, sauber und mit dem entsprechenden Grundierungsmittel vorbehandelt sein. Die Wandfarbe sollte einheitlich sein, ohne stark kontrastierende Bereiche. Frisch verputzte oder frisch gestrichene Wände sollten etwa drei Wochen trocknen lassen. Keramikfarben, Latexfarben und alle Oberflächen mit schlechter Haftung sollten vor dem Grundieren mit Schleifpapier abgeschliffen werden. Um den perfekten Effekt zu erzielen, beseitigen Sie alle Unvollkommenheiten. Eine nicht ordnungsgemäß vorbereitete Wand kann die korrekte Montage von DOTS verhindern.



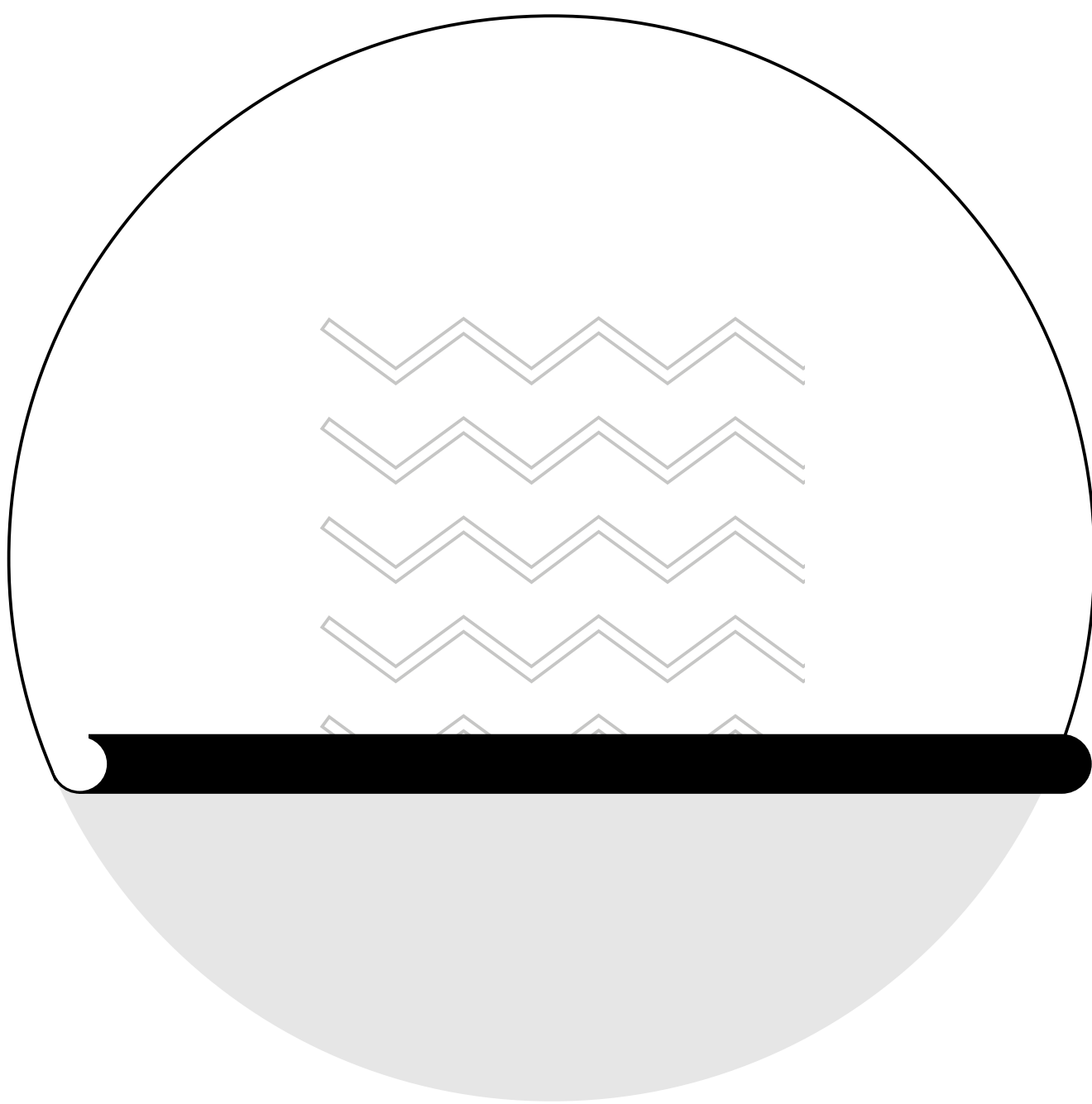
02. Überprüfung von DOTS

Entfalten Sie DOTS auf einer sauberen Oberfläche und überprüfen Sie, ob das erhaltene Produkt Ihrer Bestellung entspricht. Stellen Sie sicher, dass DOTS frei von Herstellungsfehlern ist, wie z.B. Verformungen oder Verfärbungen. Wenn DOTS Herstellungsfehler aufweist, reklamieren Sie diese vor der Anwendung. Nach der Montage von DOTS gibt es keine Möglichkeit, Herstellungsfehler zu reklamieren!



03. Planen Sie DOTS an der Wand

Um DOTS genau dort anzubringen, wo es geklebt werden soll, messen und markieren Sie die Linien mit einer Laser-Wasserwaage. Die an der Wand markierten Linien helfen Ihnen, das Design korrekt zu zentrieren. Das Kleben von DOTS beginnt immer von oben.



04. Montage von DOTS

Beginnen Sie von oben und ziehen Sie ca. 10 cm des Trägermaterials von der Klebeschicht von DOTS ab. Klappen Sie das Trägermaterial um und richten Sie DOTS so an der Wand aus, dass die Linien der Wasserwaage mit den Markierungen auf dem Druck übereinstimmen, und kleben Sie einen Teil von DOTS an die Wand. Kleben Sie DOTS von oben nach unten und trennen Sie dabei das DOTS-Trägermaterial von seiner Klebeschicht. Drücken Sie die Tapete mit einer Rakel fest und entfernen Sie überschüssige Luft. Unabhängig von der gewählten Ausrüstung sollte die Montage vorsichtig durchgeführt werden, um das Material nicht zu beschädigen.